癸巳類稿

書建立伏生博士始末後

伏生墓始見水經云漯水東北逕崔氏城北東南逕東朝陽縣故城南又東逕伏生墓南又東逕鄒平縣故城北伏生墓有碑漢書注張晏曾見之云伏生碑名勝魏酈道元注水經亦云見之述傳授尚書事最爲有據求伏生墓者當於魏時漯故渠北有漢鄒平故城在其東有東朝陽故城在其西三證合而後可定也由今鄒平城北行越濟水故渠至千秋嶺得故漯渠循故渠或決或涸或納别流其形相屬上至今朝城爲水經東武陽下至今蒲臺爲水經馬常坑千秋嶺西北土城鎮其北濱河爲水經崔氏城又東南循渠得渠北魏王城水經注魏泰常七年安平王所增築者中有天子墓則太平寰宇記所云東朝陽城有赫胥氏陵者也既得東朝陽城確驗又循渠東行五里於渠

北得犬冢元人立泰山神女祠於上遂名其冢曰寄鶯冢則水經所云漯水自東朝陽東逕伏生墓南寰宇記所云東朝陽城東五里有伏生墓齊乘所云伏生墓在東朝陽城東五里者也又循渠東行於渠南得孫家鎮爲漢鄒平故城築之地里三證皆合元于欽以前皆同此說乃今者越漯故渠而南得濟故渠又越濟故渠而南得古城曰舊口南望山色蒼然坡陀屬於足下舊口者所謂漢梁鄒故城也其城東一里有元時伏生祠旁有獺水才出長白山猶在尋徵之開祠後有小冢元末張起巖修祠碑以爲伏生墓蓋妄說也其地與漢墓中隔濟漯二渠不可强合漢碑已没而古書具在作志乘者辛於元墓則移古時漯渠北之城於濟渠之南與故在濟渠南之城相間雜濟漯二渠之所在則以爲姑勿深考而歴城濼水東北二三百里之古

蹟不可復識矣鄒平成君瓘著篛園日札詳考水經漯濟二渠因以得伏生舊冢與伏生子孫復見先人墳墓不致歲時叩頭他人墓下盛德事也博士年幼未學以漯渠北地今隔入齊東小人造言齊東有墓則鄒平不得有博士博士懼質之貴官亦不檢博士無世世廬墓之例也則爲保全博士之說謂水經不足據而建立伏氏博士始末書中有何人所作考證一篇其言曰欲知伏墓當先知古城所在於是雜摘日札所引古城古書不別東西南北而雜列之謂今鄒平即漢鄒平而小冢實在今城之東謂獺即漯而獺源出岱陰實在濟渠之南人皆有德慧術智乎以書不能讀此小過也故與先儒爲難而湮其蹟則亦何所爲而爲此歟嘉慶丙申十月

彭祖長年論

彭祖之年其見故書雅記者蓋歷年八百有餘而說或多歧楚辭天問受壽永多夫何久長注云彭祖至八百歲猶自悔不壽恨枕高而唾遠莊子逍遙遊彭祖釋文引楚辭注作七百枕高作杖晚又引李云堯臣歷虞夏至商年七百歲世本云在商爲守藏史在周爲柱下史年八百歲崔云堯臣仕殷時其人甫壽七百年大宗師彭祖釋文獨引李云七百歲或以爲仙去不死呂氏春秋淮南子皆高誘注也亦自爲兩說呂氏情欲篇雖有彭祖注云殷之賢臣治性淸靜不欲於物蓋壽七百歲執一篇彭祖以壽注云壽蓋七百爲欲篇其覩彭祖也注云蓋壽七百餘歲淮南子說林訓彭祖爲夭注云彭祖壽八百歲不早歸故以爲夭宋書樂志魏文帝西山歌云彭祖稱七百悠悠安河原

其不同若此抱朴子對俗篇引彭祖自言天上多尊官大神新仙者位卑所奉事者衆故不足役於天而止人間八百餘年釋滯篇云彭祖爲大夫八百年然後西適流沙極言篇云彭祖逃殷時七八百餘非爲死也又引黃石公記云彭祖去後七十餘年門人於流沙之西見之非死明矣神仙傳云彭祖顓頊之元孫殷末已七百六十七歲而不衰老殷王聞之以爲大夫藝文類聚引云已七百餘歲史記楚世家正義引云殷末已七百六十七歲而不衰老遂之流沙之西非壽終也今案抱朴言爲大夫八百年仙傳又言爲大夫時遷獨行或數百日或數十日則爲大夫甚久史記正義以爲七百六十七歲之流沙其年誤也世本云在商爲守藏史在周爲柱下史年八百歲以殷周言之其年已足神仙傳止言至商而上溯少遇犬戎之亂流離西域

百有餘年不言及周蓋世本合彭祖老聃爲一人而仙傳分之楚辭補注引神仙傳有及周非其本文列仙傳云彭祖陸終氏之中子歷夏至殷末八百餘歲亦不言及周漢書王褒傳注文選孫子荆詩注劉孝標論注俱引列仙傳作年七百則怪其長年斟酌減之非達識也分言之者列子力命篇云彭祖之知不出堯舜之上而壽八百論語皇義疏云老彭年八百歲故曰老彭水經獲水注云彭祖國今彭城有彭祖樓下有彭祖冢彭祖長年八百綿壽永世亦有冢者示元化之極續漢書郡國志武陽彭亡聚注引益州記云下有彭祖冢上有彭祖祠蓋彭祖入蜀示終從人爲之冢其國亦爲之冢浙江通志云彭祖墓在臨安縣東南十里大滌山天柱峰下嘉靖臨安志彭祖壽八百故號其山爲八百山昔錢鏐禦黄巢時安兵屯八百里即此地也

俗飾與故知死非其實冢不足據門人又過之流沙之西畢言彭祖之事核其年已八百餘莊子大宗師云夫道彭祖得之上及有虞下及五霸則三代時人言合世本仙傳兩說論語述而篇老彭初學記引鄭注作老聃彭咸釋文引鄭云老聃彭祖也鄭注曾子問老聃云古壽考者之號與孔子同時經師亦言老即彭祖神仙傳言老子或隱或見彭及殷末老即生殷時大戴禮帝繫篇言彭祖母孕而不育三年啟其左脇六人出焉神仙傳記老亦同佛書言佛生啟母右脇又彭適流沙老傳化胡僧徒極惡老子化胡之談釋法顯佛國記言佛生當殷年道宣感通記言夏桀時見佛則是彭祖少流離西域百餘年正當夏時及復入中國又之流沙是為殷世至周敬王時又入西戎化胡是彭老化行為六佛之三其事至確其惎至美僧徒不當諱也

迨後轉世爲釋迦文佛則已西漢末矣墨子所染篇呂氏春秋當染篇均言舜染於許由伯陽呂氏本味篇言堯舜得伯陽續耳然後成尸子舜之七友有伯陽周語伯陽父史記集解引唐固云周柱下史老子也伯陽上及舜下及幽王又史記五帝本紀云彭祖自堯時舉用楚世家云陸終氏生子六人三曰彭祖逸周書嘗麥解云其在啟元作殷誤近改作夏亦非之五子凶厥國皇天哀禹賜以彭壽思正夏略竹書紀年云啟十五年彭伯壽率師征西河大戴禮虞戴德云子曰昔商老彭及仲傀政之教大夫官之教士伎之教庶人漢書古今人表老彭仲傀相接則商初之事史記楚世家云彭祖殷之時嘗爲侯伯殷之末世滅之正義引外傳云殷末滅彭祖國案鄭語韋昭注云彭祖後世失道殷復興而滅之據彭祖國名大彭鄭語云彭姓彭祖則商滅之質

言滅彭祖非其後世矣云滅者彭祖逃去國絕不嗣時彭祖爲大夫以外諸侯入爲朝臣世本言爲守藏史是其兼官如後世之領職不害其爵之尊也商滅之者史言殷之末世對仲虺時言之非謂紂時也國語注有經師緒言言後世失道者卽末世政教官教伎教之失言殷復興滅之者謂是盤庚時神仙傳言殷王使采女從彭祖受其道行之有效欲殺之以絕其道彭祖覺焉而逃去今漢書藝文志房中有盤庚陰道二十卷是其證三書所言合也彭祖既逃又示終或記彭祖六月三日終其擧柩日社兒六十人皆涷死儈徒又詆其祖師言彭祖餌雲母御女凡數十娶晚妻鄭氏妖淫敗道而死非壽終也謂其說出司馬彪彪無此語惟黃山君彭祖傳言殷王不能行彭祖之道得壽百三歲後得鄭女妖淫失道而殂儈徒誤讀之謂是彭祖且

以鄖女為鄭女耳彭祖自舜至盤庚時八百五十餘年其事見大戴國語漢志顯然盡在入周則為老子為伯陽父為柱下史隨東遷閱五霸下至敬王四十二年上溯堯舉千八百年再適流沙開元占經乾象通鑑并引風俗通云太白星精黃帝時為風后堯時為務成子周時為老聃論語稱老彭述而不作神明變化自可置之其自舜至盤庚長年之說典籍可徵非奇異也史記陳杞世家索隱云舜記敘彭祖彭祖墳典不載不知太史公意云何檢大戴禮五帝德云堯舉舜彭祖而任之又帝繫及鄭語莊子列子荀子修身篇云養生則後彭祖呂氏楚辭世本皆言彭祖不知司馬貞何處得見墳典知其不載其兼謬與妄者則路史及注路史云彭祖以斟雉養性事放勳壽七百六十七注云彭祖傳言三百歲已謬或言七百或言四百皆妄正文七百六十七

正出彭祖傳乃爲殷大夫年也今截此一語屬之堯時下又無文深可怪歟注言三百已謬四百皆妄自古無此二語惟傳言殷王年百三誤作三百彭祖教人益壽可得四百八十歲注皆誤讀之又落去八十字又以仙傳四十九妻五十四子爲妄案南史梁宗室傳下云映見鍾陵老人顧思遠問之百十有二歲凡七娶有子十二百十歲七娶則彭祖七百六十七歲之前正當四十九妻路史以父子雜集一書遇事評斷謂古人皆妄元盛如梓老學叢談云一前輩言路史不足觀僅可糊壁其語甚失忠厚之意然其評甚當也

釋迦文佛生日生年決定具足論

釋迦文佛之生也以中土二月既望爲角宿直日數至鬼宿直日當中土三月八日即佛生日也佛本行集經上託兜率品俯降王宮品並云取鬼宿日然後入於母胎摩耶夫人受入禁迦葉三兄弟品云爾時優婆頻螺仰瞻星還言此沙門鬼宿日生今鬼宿明不爲餘星所逼共龍門決勝此旁出之言可爲確徵佛國月日與中土不同以宿直日眞佛日也若樹下誕生品云春初二月八日鬼宿合時生過去現在因果經云二月八日生四月七日降魔瑞應經云四月八日夜明星出時生其佛邏安國渤泥國或以爲六月十五日佛生佛西土人安得以中憲論月日哉佛說灌佛經四月八日以期灌佛摩訶淡頭經佛告天下人民十方諸佛皆用四月八日夜半時生爲春夏之際殃罪

悉舉萬物發生壽氣未形不寒不熱時氣和適以今爲佛生日又漢末交州牟子博理惑論佛四月八日生孟夏之月仲呂之時此中土之妄言或宏明集所附益佛所行讚則云三月八日生元李翀日聞錄云元初杭城每歲三月八日迎佛或新王晉倫猶有所受唐元奘大唐西域記云迦毘羅伐窣堵國云菩薩以嗢呾羅頞沙荼月三十日夜降神母胎當此五月十五日佛國云菩薩誕靈以吠舍佉月後半八日藍摩國剃髮窣堵波云佛以吠舍佉月後半八日出家摩揭陀國菩提樹東北人云佛以吠舍佉月後半八日成等正覺拘尸那揭羅國云佛以吠舍佉月後半十五日入般涅槃佛國上坐部云菩薩誕靈吠舍佉月後半十五日則一以爲三月八日一以爲三月十五日一切有部則云佛以迦剌底迦月後半八日入般涅槃當此九月八

日晉法顯傳云舍衛城年年常以建卯月八日行像于闐國四月一日至十四日行像西域記又云屈支以秋分行像是西土記佛事及作佛事月日無有言佛以巳月八日生者長阿含經阿闍世王言二月八日沸星出時佛生二月八日沸星出時出家二月八日沸星出時成道八月八日沸星出時取般涅槃無垢施菩薩分別應辨經音義云依諸經言佛以鬼宿日生成道出家皆用二月八日鬼宿合時依日藏分經用二月九日曙以夜分爲九日故遼史禮志云二月八日爲悉達太子生辰金史海陵紀云正隆元年十一月癸巳禁二月八日迎佛其致誤有由案李綽尚書故實云佛教上屬鬼宿蓋鬼神之事鬼宿暗則佛教衰此占不足憑然以佛鬼宿生日相直故有此說其云後半八日者佛國以中國望後一日至中國次月望爲彼土一月

開元占經有五通仙人九執法瞿曇悉達唐時僧與釋迦文佛同名治唐憲以明慶二年二月一日起算唐志云開元二年誤其本術則云白博义二月春分朔於是瞿曜婁以起算然則春分本中法二月中鬼宿當春分起算角直之二十三日合白黑博义言月自望至望則白半月黑半月鬼直爲後半八日謂黑博义之第八白節氣中氣不能齊則當以朔望範之取一歲之第一鬼宿日就西法以春分言由中法二月十六日起角直數之則西域記所稱佛國以吠舍佉月後半八日生者於諸說中爲獨合佛本行經佛苦行六年二月十六日善生村主二女作乳糜至二月二十三日供佛言第二十三日乃譯經生譯攷所未盡者十五日爲一半則二十三日是後半八日也分別應辨音義言二月八日者在西土一月之後半當屬西土之二月而譯者以中土二月當之名差月半實差一月是說

也吾思之十年讀開元占經而始知之然則佛以何時生也曰生於漢也成帝之末哀帝之初也漢書西域傳絕無佛法後漢書西域傳始言安帝末班勇所記西域天竺奉浮屠不殺伐則是都護所知將士所見譯使商賈所說後漢時有釋迦文佛事在不疑賢愚因緣經波婆梨緣品云波羅門波婆利思惟必當有佛我書所記沸星下見天地大動當生聖人今悉有此似當是也波羅門種當在漢時刹利之王又在其後天主教言耶蘇生當漢哀帝元壽二年佛與耶蘇生死不相能則佛生亦當西漢之末魏書疏勒傳云高宗時送佛袈裟一長二丈前後一丈又梁時天竺達摩至中國有迦葉傳衣乃西域屈眴布木綿花心織成者大唐西域記云那揭羅曷國有佛損壞細氎袈裟其色黄赤是其時去佛未久故衣不腐敗又輟耕錄元時旃檀佛瑞像

殿碑云佛爲授記滅度千年之後汝從震旦廣利人天據法苑珠林則梁天監十年四月五日像至揚都承聖時迎入荆都唐時在荆之大明寺鐵圍山叢談則天監十六年始自扶安送至瓦棺閣一作瓦官宋太平興國中移於東都始在中原由太平興國、上溯千年當漢孝成時以滅度之後計之於授記之年尚紬後漢書西域傳云明帝夢見金人長大頂有光明帝時佛必滅度始魂遠感應僧徒以爲感夢在永平三年庚申以推佛生六七十年當在西漢成帝元延時與耶蘇生於元壽時者相去不遠漢書元延元年四月丁酉實有沸星四面下至地之事隋書經籍志云佛說滅度之後正法五百年象法一千年末法三千年言正法五百年者佛母泥洹經云佛言正法當住千年以度女人今止五百年中阿含經林品瞿曇彌經云瞿曇彌求出家佛

三止之阿難爲請乃制八尊師法後又求請少年比邱禮敬年
老比邱尼佛乃說滅正法年數事時佛教廣行西域住於于闐
隋開皇時回回謨罕墨特自立教逐衆僧自後漢建初丙子至
隋開皇己未五百二十四年中有立回回教除佛教之漸正法
所住正合五百年元奘大唐西域記云諸部異議言佛沒至龍
朔三年經一千二百年或云千三百年或云千五百年或云始
過九百未滿千者以今計之實止六百耳徵之班勇元奘之記
證之沸星之說袈裟瑞像之傳旁質之以耶蘇謨罕墨特之事
而五百千年之數可得是說也吾思之十年讀佛母泥洹經而
知之佛國之文紀年月日均與中國不同僧徒以愚濟愚遂忘
其初今爲正告之曰春分後二十三日者佛生日也三月八日
者以中法範之也漢成帝哀帝間者佛生年也明帝時佛滅度

年也然而異說並起周建子為正則四月爲今中法之二月佛法起春分則中法之三月爲佛土之二月僧徒誤以周之四月爲佛之二月魏書釋老志隋書經籍志唐六典註並云釋迦生當周莊王九年魯莊七年夏四月恒星不見是也春秋莊公七年夏四月辛卯夜恒星不見夜中星隕如雨注云辛卯四月五日廣宏明集周釋道安二教論教旨通局注云春秋恒星不見莊王十年也莊王別傳曰卽周易並之西域銅色人出世所以夜明非中國之災也道安共董奉忠算依魯歷夏正二月七日依周歷夏正二月八日路史等妄辨之適爲僧徒所笑隋費長房歷代三寶記云周莊王十五年今止取六年入紀佛生莊王十年匡王四年入涅槃春秋魯莊七年恒星不見卽是如來誕生王宮之時也唐法琳破邪論云後漢郊祀志晉魏等書王儉史錄費長房三

實記考校普曜本行等經並言佛是周時第十五主莊王佗九年癸巳之歲四月八日降胎十年甲午之歲二月八日夜鬼宿合時生匡王四年壬子二月十五日夜滅度宏明集又改錄漢末牟子博理惑論云佛以四月八日生年十九二月八日出宮謂四月八日降胎二月八日生則是中土夏正十二月八日西土之十月二十三日佛生不合鬼直謂四月八日生則中土夏正二月八日西土之十二月二十三日佛生亦不合鬼直而妄爲置算辭多枝葉又取災異之事則其意必有所爲案公羊春秋莊公七年傳云不修春秋曰雨星不及地尺而復君子修之曰星隕如雨漢書五行志云董仲舒劉向以爲常星二十八宿者人君之象衆星者萬民之類列宿不見諸侯微衆星隕隊民失其所夜中者爲中國也齊桓起而救存之微桓公星遂至地

中國其民絶矣劉歆以爲晝爲中國夜爲夷狄夜明者中國微也晉宋之間化胡經盛行僧徒深念以爲齊桓功不出恒星分野外又夜中占爲中國夜明則中國微佛生其時明非老化又可冀絶中國道教不悟天文志云庚辛主華山以西庚主秦辛主西夷辛日之夜星墜西夷大咎而僧徒爲佛承之徒欲中國聖道衰微兼絶道家卽以佛爲不祥亦不暇念所謂一朝之忿忘其身以及其親則僧之罪也是說也吾思之十年讀公羊春秋而始知之然而愚僧不知也愚僧不知其祖師欲絶中國之意以爲莊王時生去老子未遠且不足爲古則作僞弔詭推而前之曰桓王時生釋道安二教論云又依什法師年紀及石柱銘並言如來桓王五年乙丑生二十三年癸未出家莊王十年甲午成佛襄王十五年甲申滅度宋史律歷志云至道二年屯

田郎中呂奉天上言唐兵部尚書王起撰五位圖言周桓王十年歲在甲子四月八日佛生常星不見語亦奇謬或猶以爲不古則又推而前之曰平王時生費長房歷代三寶記云像正記言周平王四十八年戊午佛生法苑珠林云詔問像正之記周平王時出是也或猶以爲不古則又推而前之曰孝王元年入涅槃通歷云佛以孝王元年入涅槃是也或猶以爲不古則又推而前之曰昭王二十七年生破邪論引傳毅異記云周昭王二十七年丁巳歲佛生是也或猶以爲不古則又推而前之曰昭王二十四年生唐僧智深續集古今佛道論衡明藏洽函引法本內傳云摩騰對言佛以癸丑之歲七月十五日夜託陰於摩耶夫人以甲寅之年四月八日生博士王遵因案周書異記言昭王時聖人出摩騰案昭王二十四年甲寅明帝大悅曰弟子此

土周書異記法師所說恰然與同又引魏曇謨最云案孔子天地人三備卜經佛之文言出在中備則孔子言出在昭世但遠出春秋前非孔子所及記尋破邪論及辨正論九箴注並引周書異記云周昭王即位二十四年甲寅歲四月八日江河泉池忽然汎漲井水並皆溢出宮殿人舍山川大地咸悉震動其夜有五色光氣入貫太微光氣徧於西方盡作青紅色昭王問於太史蘇由蘇由對曰有大聖人生於西方昭王乃命鐫石埋於南郊穆王三十二年見西方光氣乃西會塗山以厭之五十二年壬申歲二月十五日平旦暴風地動午後累西方白虹十二連夜不沒穆王懼以問太史扈多扈多對曰此西方大聖人滅度之祥辨正論佛道先後論引姚長謙記云佛是周昭王二十四年甲寅歲生穆王五十二年壬申之歲佛始滅度言與周書

異記法王內傳法王本紀闕淨曇謨最等所說不差法苑珠林云詔劉姚長謙記歷佛是周昭甲寅生劉向列仙傳序古舊二錄準阿含經皆同所謂劉向書者宏明集宋宗炳明佛論引列仙傳序云七十四人已見佛經其僞造劉文實始宋世以與晉王浮化胡論辨不知劉向之時佛書未到中國即佛家法顯之言可以自證無緣謬稱爲經而世說注顏氏家訓素稱博雅亦引列仙出於轉販趙宋以後俗儒販引晁氏郡齋讀書志云佛生昭王二十四年甲寅四月八日瑞像記亦按周昭王二十四年甲寅誕聖西域五十二年壬申入滅又或謂集佛道論衡爲王充論衡如皇王大紀及通鑑綱目前編言昭王時釋氏生不依魏書而用周書誤異記爲記異又誤爲二十二年庚戌俱出此書也趙宋王質正法世譜程煇佛教西來元化應運略錄亦

云準周書異記周昭王二十四年甲寅歲四月八日有光來照殷前昭王以問太史蘇由蘇由對曰西方當有大聖人生後一千年教流此土或猶以爲不古且見竹書紀年昭王元年庚子十四年夏恒星不見十九年王陟無所謂二十七年丁巳二十四年甲寅二十二年庚戌者則又推而前之曰昭王九年生宋僧契嵩傳法正宗記云佛生當周昭王九年甲寅歲舊講云然或者頗不以爲是大率意必迴迂語必元妙年分有無干支錯謬俱不復問或猶以爲不古則又推而前之曰殷末生依晉法顯佛國記計之佛泥洹以來至義熙十二年爲一千四百九十七年其歿當周成王時則佛之生當殷世武乙二十六年甲午記言彌勒像立在佛泥洹後三百許年經律始到新頭河當平王時新頭河者張騫甘英皆不至也渡河烏萇國卽北天竺其

意以釋化胡之誚且釋漢書所以不言佛而道士知之卽謂老子以商王陽甲庚申之歲降於元妙之胎與爲無涯涘或猶以爲不古又不足以敵錫甲庚申之說則又推而前之曰夏時生唐僧道宣感通記云天人言弟子夏桀時生已共見佛感見隨機前後何定案釋迦文前有六佛又古然錠佛古自有佛今正問釋迦文佛生年而牽引古佛以亂其辭誑天人以禪宗虛滑之派矣乃道家則從抑而後之曰周敬王時生謂孔子景王時見老聃後也老子開天經云周敬王元年西入化胡南史顧歡傳引道經元妙內篇云維衛國王夫人名曰淨妙老子因其晝寢乘日精入其口中後年四月八日夜半時剖左腋而生則敬王二年也而僧徒有不習者亦從推而後之曰周貞定王時生歷代三寶記云梁大同元年廬山得衆聖點記言周貞定王二

年甲戌佛生是也其言雜出若此俱爲護法俱欲立之則又無
可奈何而曰佛生前後不定梁沈約荅隱居難均聖云佛生不
當莊王青王造塔不當敬王釋迦之與不容近在周世感通記
云天人言佛有三身化身隨人所感前後不定或在殷末或在
魯莊不足疑也案化身隨感其義似通古佛今佛不可言一況
言是二若指名釋迦文佛明具年月生歿有父有母則修短應
物生滅隨時物時有定應隨之者豈得無定感通記又言郊州
藏本作邠州謂什方石像秦穆公所造其相由余所敬奉即周穆王所造
寺也法苑珠林云釋道安朱士行等經目錄言秦始皇時有沙
門釋利防等十八賢者來化被囚禁金剛破獄出之其言妖妄
但欲證佛入中國在明帝前而造事悖亂爲委巷所不道又史
記漢書匈奴傳均言霍去病得休屠王祭天金人如淳謂祭天

爲主是也而崔浩以爲浮屠金人張晏亦言佛徒祠金人魏書釋老志以爲不祭祀但燒香禮拜爲佛教流通之漸不悟匈奴祭金人乃是拜天殺牲飲福與燒香不相涉且魏書釋老志太平眞君七年三月詔云雖言胡神問今胡人共言無有可知佛非匈奴種也後漢安帝末班勇列西域奉浮屠是爲剏獲並檢張騫所記止言地多暑溼法顯記亦言新頭河有經律張騫所不到漢書亦不言佛是班固法顯范蔚宗所見張騫遺說中無浮屠而魏書釋老志言騫自大夏還傳其旁有身毒國一名天竺始聞有浮屠之教僧徒及事佛者所言若此豈復有一可信者後漢書襄楷傳云或言老子入夷狄爲浮屠魏志注引魏畧云臨兒國浮屠經所載與中國老子經相出入蓋以爲老子西出關過西域之天竺教胡魏書于闐傳云于闐西五里有比摩

寺言老子化胡成佛之所故址猶存而道士所撰化胡經語多詆斥云胡王不信老子老子神力服之方求悔過自髡自翦老子大悲憫其愚昧爲說權教隨機誘約皆令頭陀乞食制兒頑之心赭服偏衣挫强梁之性剗毀形貌示爲黥劓之身禁約妻房絕其勃逆之種又僞造一魏明帝序辨正論據晉世雜錄云道士王浮實作此書齊張融三破論又申之云浮屠言屠割也僧曰喪門言無生也僧徒不忍其訴乃移佛於老前指稱恒星不見以冀符中國艮絕之占而元妙內篇又卽其四月八日之說而移其年於老後法顯遂決棄恒星不見之義謂佛是殷時生其守恒星不見之義者鄴中記言四月八日九龍銜水浴太子之象宋書劉敬宣傳言四月八日灌佛及魏書釋老志俱在化胡經後吳志劉繇傳言廣陵浴佛設酒飯不言其日蓋初學

外域行佛後人引之於四月八日不知化胡之事止是漸教釋
迦文佛未出世之先西域行老子化於釋迦文佛何害故東漢
時佛國自承之迨化胡經出同於惡詈僧徒亦僞造周書異記
莊王別傳三備卜經法王本紀法本內傳列仙傳序古錄舊錄
傅毅異記又僞造郊祀志吳書及張騫王遵闞澤之言孤陋鄙
僻亦因言周書記異列仙傳序論衡奇書怪篇以誕相勝以妄
爲常道詐而悍僧拙而很則致鬭有由而作僞有迹是說也吾
思之十年讀化胡經遺說而始知之

觀世音菩薩傳略跋

元大德丙午歲趙魏公管夫人書刊觀世音菩薩傳略謂菩薩爲妙莊王第三女名妙善葢元僧所述旣裝成冊閱明胡應麟莊嶽委談譏其譾陋無識案宋朱弁曲洧舊聞云蔣之奇因僧懷晝說取唐僧義常所書大悲之事則此說唐已盛行今世所演香海記其事亦然乃謂其以猛勇丈夫易爲女子此所謂知其一不知其二眞薇固之談也嘗覽佛書秦譯維摩詰所說經不二法門品有不眴菩薩菩薩卽觀音也梁譯無讖譯悲華經云過去散提嵐界善持劫中時有佛出名曰寶藏有轉輪王名無量淨第一太子名曰不眴發菩提心衆生念我天耳天眼聞見不免苦者我終不成無上菩提寶藏佛言汝觀一切衆生欲斷衆苦故今字汝爲觀世音劉宋曇無竭譯觀世音得大勢受

記經云昔於金光師子遊戲如來國彼國之中無有女人王名
威德於園中入三昧左右二蓮花化生二子左名寶意即是觀
世音右名寶尚即是得大勢觀世音爲普光功德山王如來得
大勢爲善住功德寶王如來據此二經觀世音菩薩出世不作
女身而其示見中國實事可徵及秘記所傳則與傳略說合蓮
社高賢傳曇翼見法華普賢大士正是女身北齊書徐之才傳
云武成初見空中有五色物稍近變成一美婦人身長數丈亭
亭而立食頃變爲觀世音是女身也隋書北史王劭傳並云隋
文皇獨孤皇后秘記言是妙善菩薩即妙莊第三女妙善故秘
記以之比况皇后是隋時已有此言亦女身也法苑珠林云齊
建元元年彭子喬繫獄誦觀世音經有鵲下至子喬邊時復覺
爲美麗人子喬雙械自脫是亦女身也唐太宗長孫皇后小字

觀音婢是觀音亦女身也秦隋唐所譯各經淸淨觀世音說普賢陀羅尼經云及見天人請受佛法楞嚴經第六云觀世音尊者白佛言若有女人好學出家我於彼前見比邱尼身女王身國王夫人身命婦身大家童女身而爲說法妙法蓮華經觀世音普門品云佛言觀世音見比邱尼身優婆夷身長者居士宰官婆羅門婦女身童男童女身而爲說法觀世音本兼觀自在義梵本有異同譯者分爲二人唐有不空譯葉衣觀自在菩薩經金剛手菩薩請觀世音菩薩說葉衣觀自在菩薩陀羅尼一卷則唐人以觀世音觀自在爲二人明甚妙法蓮華經又分出妙音菩薩品云菩薩見比邱尼身優婆夷身長者居士宰官婆羅門婦女身童男童女身乃至於王後宮變女其事與普門品同當反復思之法華二品本是一章普門品乃觀自在妙音品

乃觀世音諱者兩存之故疑誤其名示不敢專定又管夫人所采傳略其本傳言王三女長妙音次妙緣三妙善今妙音見妙法蓮華經妙善見隋書法華言於王後宮變女爲之妙音檢隋時天台智者觀音義疏云觀世音於王後宮見女身者王者禁固不得遊散化物爲難益知妙音品即觀世音今常德武陵梁山觀音寺有碑言宋孝建中妙音住錫于此唐天寶中改寺額爲壽光有梵僧至開妙音塔見金鎖連環骨滿鉢以錫橫擔之冉冉而去乃奏復爲觀音寺是唐時亦以妙音爲觀世音妙法蓮華經多此一章也北夢瑣言唐懿宗喪同昌公主見左軍觀音像陷地四尺左右言陛下中國之天子菩薩即邊土之道人意指公主爲觀音示身亦是女身夷堅志丙集黃性之母癸集許洞妻見觀世音皆婦人而大唐西域記摩揭陀國有漕矩吒

國商人建𠦝堵波言南海遭風同聲歸命觀自在菩薩俄見沙門凌虛而來拯溺不踰時而達本國述異記僧法義歸誠觀世音夢一道人爲治病冥祥記太平廣記畢覽逃竄誦觀音經見一道人示途張興妻繫獄念觀世音夢一沙門使逃法苑珠林王球繫獄念觀世音夢見沙門遂蒙原宥其所見爲沙門蓋不必是觀世音親見也唐僧伽大師傳云中宗問萬迴萬迴言僧伽化身觀音也引普門品見比邱身而爲說法眞弔詭之辭不足爲據趙宋僧知禮觀音元義記云觀世音即眞身義普門示見即應身義眞是內證之智應爲化外之身若以爲憑虛烏有實無其人則又非也涼譯大方等大集經寶女品云寶女爲舍利弗說一切法佛說寶女前爲轉輪王今以方便示女身晉譯寶女所問經亦同前王後女各歸一是觀世音極幻人之術一以慈

悲爲主婦女既是示見之身則從無量淨王威德王出世之身佛坐聽法見尊者相卽猛勇丈夫亦示見之一不能謂爲觀世音時是男身也觀世音爲女身其事見於南北朝名妙音妙善則隋秘記引之唐菩提留志譯有千手千眼觀世音菩薩姥陀羅尼身經宋法賢譯有觀自在菩薩母陀羅尼經是觀音必女身而說歧於法華至唐僧義常宋僧懷讃復理女身義遂成此傳略明人胡應麟王世貞覽太平廣記中報應二卷摘其數事謂古時觀世音無婦人相李贄作觀音問言大道不分男女致士人妻女若狂（見明萬歷三十年閏二月禮科張問達疏）豈非道聽塗說爲管夫人所笑哉王世貞作觀音本紀不能多覽佛書爲之參考故所說多誤傳略言妙善欲學道王爲招壻不從使爲僧奴又燒之又棄市皆得脫王病斷手眼和藥進王王愈見妙善血淋被體願

天完之少頃手眼已千數矣後父子同沖舉案大悲心陀羅經則云菩薩言昔千光王靜住如來爲我說咒我於是時始住初地超第八地乃至身生千手千眼其言神幻無由指實周有耶舍崛多譯十一面觀世音神咒經唐有元奘譯十一面觀世音神咒心經不空譯十一面觀自在菩薩心密言念誦儀軌經菩提流志譯千手千眼觀世音菩薩姥陀羅尼身經智通譯千眼千臂觀世音菩薩陀羅尼神咒經伽梵達摩譯千手千眼觀世音菩薩廣大圓滿大悲心陀羅尼經不空譯金剛頂瑜伽千手千眼觀自在菩薩修行儀軌經楞嚴經卷六至云現八萬四千爍迦羅首母陀羅臂淸淨寶目按梁書扶南傳云俗事天神以銅爲像二面者四手四面者八手手各有所持或小兒或鳥獸或日月梁時扶南多進佛說此天神卽觀世音觀世音本慈氏

教也聖觀自在菩薩不空王秘密心陀羅尼經言補陀落伽山而傳略言老人啖以仙桃導至香山修煉得道香山在蔥嶺西非額納特珂克之補陀不空譯入大菩薩曼荼羅經亦言聖觀自在菩薩補陀落伽山宮殿大唐西域記言南海僧伽羅王依孤山式供養觀世音菩薩蓋補陀一在額納特珂克海中一在西藏今布達拉山一在廣東南海宋丁謂朱崖詩云且作觀音菩薩看海邊孤絕寶陀山由隋唐西僧多從此道歸中國也今則爲浙江之定海寧波府志云東海梅岑山即普陀落伽山上有寶陀寺唐時日本僧慧鍔留五臺觀音瑞像于此宋郭彖睽車志云紹興時四明巨商泛海十餘日抵一山飯僧得丹竹一莖前王一國有老叟見其竹曰補陀落伽山觀音坐後旃檀林紫竹也後遂於此立刹亦謂之南海世人奉觀音者真傳拾遺

太平廣記云晉竇傅爲呂護所俘傅先亦頗聞觀世音專心屬念鎖械緩解逃免沙門支遁爲謝敷具說其事觀音義疏云晉謝敷作觀世音應驗記齊陸杲之又續之神異久著觀音元義云曇摩羅讖法師亦號伊波勒菩薩沮渠蒙遜有疾患法師曰觀世音與此土有緣乃令誦念患苦即除陳徐陵東陽雙林寺傅大士碑引停水經云觀世音菩薩有五百身在此閻浮提地示同凡品教化衆生彌勒菩薩亦有五百身在閻浮提種種示現利益衆生此黃教指釋迦文紅教爲凡品而黃教自爲教化之證令榮陽有唐武德五年陸德明石碣言秦王平王世充竇建德還軍廣武夜雨東南雲際光焰射天見觀音菩薩全身像王頓首拜瞻歎於其地建觀音寺杜陽雜編唐文宗食蛤蜊中有二狀形眉目端秀體質悉備螺髻瓔珞足履菡萏上置于檀香合

賜興善寺宣室志云唐文宗以鼎烹雞卵方然火鼎中有聲微
如人言羣呼觀世音菩薩聲甚悽咽因頒詔郡國各於精舍像
觀世音菩薩像遼史禮志云太祖幸幽州大悲閣遷白衣觀世
音像建廟木葉山尊爲家神中外香火因緣當由此盛民間及
軍士私奉者不備記也魚籃觀音則由俗人譌傳佛說七月十
五日救面然餓鬼面然者觀音變相以附目連盂蘭盆經盂蘭
盆者正言盂蘭婆那言救餓如解倒懸而俗譌魚籃觀音感應
傳言唐元和十二年出陝右金沙灘美女子持籃賣魚即鎖骨
菩薩唐阿諦瞿多譯佛說陀羅尼集經有觀世音部有馬頭觀
世音菩薩法印咒品宋僧壽涯題魚籃觀音至云馬郎納敗還
盡幾多菩薩債此大妄也白衣者清淨觀世音菩薩說普賢陀
羅尼經云若造像觀音坐華屋著五色衣胡跪合掌面向佛看

聽佛說法亦作毗陀天女互跪坐手奉花冠著白衣上向菩薩佛說大廣曼殊室利經觀自在菩薩受記品云觀自在菩薩從右目瞳放光流出妙女禮觀自在持青蓮花瞻仰而住此即白衣及童子拜觀音之所由起咸淳臨安志云晉天福四年得奇木刻觀音大士像錢忠懿王夢白衣人求治其居王感悟即其地建天竺看經院白衣本毗陀天女而俗人名爲白衣觀音洪皓松漠紀聞云長白山菴爲白衣觀音所居則其說始五季佛正法衣赤而此陀羅尼言觀世音著五色衣是不專事寂滅又天帝釋婆羅門皆衣黃侯鯖錄言唐末豫章有觀音黃衲則觀音自有師法兼通佛法又護佛法不得謂即釋迦一派也宏明集釋智靜作檄魔文云使持節匡教大將軍錄魔諸軍事翠邪校尉中千王觀世音及釋道安作又加十九天都督此與寶林

破魔露布言使持節都督恒沙世界諸軍事征魔大將軍淨州刺史十地王臣金剛藏同一寄寓之言然古時僧徒尚知觀音爲護法之神故佛經佛於觀世音俱表異之不全待以弟子之禮宋胡寅龍王山慈雲寺佛殿記云湘潭隱山大禪寺嘗有住僧創意徙佛右廡改殿爲閣刻木像高三丈爲千手觀世音紹興時僧法讃改如常制寅以爲得人生在三尊師之義是不知派別之言今西藏黃教乃觀音派亦沿紅教法以觀世音爲伽藍孜格此爲失之余讀漢譯佛說安宅神咒經行函中有觀世音菩薩唐譯隨求即得大自在陀羅尼神咒經言佛說書寫此咒者於咒心中作觀世音及帝釋形心異其事因廣徵之今日見此冊條比事附就其異同皆有陳義好古論世之君子所當知者嘉慶八年太歲癸亥八月二日甲子跋於縣東門賃舍

觀世音菩薩名義考

觀世音所以止稱菩薩者觀音義疏云菩薩外國言爲摩訶菩提質多薩埵維摩詰所說經佛國品僧肇注云菩提者佛道薩埵者大心有大心入佛道之謂實則大般若波羅密多經菩薩品云菩提不生薩埵非有薩埵者好施之意言以善施爲事妙法蓮華經文句云菩薩形不檢節迹無定處旣不同俗復異於僧處季孟之間故居中又天人着生死菩薩不訢不着居中求宗故在兩間又涅槃天人皆大薩埵豈復耽染又菩薩自言衆生不免苦者終不自取無上菩提普超三昧經云文殊深入普提故不取道於佛則菩薩在佛家以救度爲心不專尚淸淨者梁僧佑出三藏記集云舊經衆佑新經世尊舊經扶薛新經菩薩其實扶薛菩薩皆對音不比衆佑世尊義有新舊之別菩薩

品位宏明集笑道論云觀音極位大士劉宋譯佛說觀無量壽佛經云第十觀觀世音菩薩觀音元義記云如來藏經觀音文殊皆未成佛案菩薩與佛品位本通吳支謙譯佛說釋摩男本經云佛言我爲菩薩時常念樂少苦多晉法護譯等集衆德三昧經云佛告賢者我憶往昔爲菩薩時唐譯清淨觀世音菩薩說普賢陀羅尼經云觀世音菩薩白佛言我從過去月光佛所受此普賢陀羅尼北齊譯大悲經云觀世音過去劫中已作佛竟名正法明如來大悲願力安樂衆生故現作菩薩觀音三昧經云觀音先已成佛號正法明如來釋迦爲彼佛作苦行弟子觀世音授記經云觀世音次阿彌陀後當成正覺名普光功德山王如來趙宋重譯大阿彌陀經光明大小分云阿彌陀佛有二菩薩皆爲第一一名觀世音一名大勢至常在佛側使往他

方如佛分身遞次作佛分云彼佛槃泥洹觀世音菩薩乃當作佛其次大勢至菩薩作佛施護譯佛說聖觀自在菩薩不空王秘密心陀羅尼經云此言菩提者即是正慧薩埵者即是方便作大饒益畢竟當成佛也或言未成佛或言已成佛或言當成佛而阿彌陀願宏文殊志深觀世音心堅皆慈氏教非覺氏教也所以名觀世音者傳略云徧觀古今之世音普察人間之善惡故有觀世音之號案妙法蓮華經普門品云佛言觀世音菩薩稱名即時觀其聲音皆得解脫楞嚴經第六云觀世音菩薩白佛言憶昔無數恒河沙劫有佛出世名觀世音教我從聞思修入三摩地我供養觀世音如來授我如幻聞熏聞修又云不自觀音以觀觀者令十方衆生觀其音聲是古所譯觀世音之義而又有觀自在義隋天台智者觀音元義云今言觀世音者

西土正言名曰阿耶那一作婆婁吉低輸妙法蓮華經文句云觀
世音者天竺言婆婁吉低稅思盋明宋濂觀音畫像贊云梵言
阿縛盧枳伐多唐言觀世音今檢大唐西域記云阿縛盧枳底
濕伐羅唐言觀自在也阿縛盧枳多者觀也伊濕伐羅者自在
也舊譯光世音或觀世音或觀世自在皆謬其說蓋以觀自在
爲義唐義淨求法高僧傳親在西域亦云觀自在不空亦譯觀
自在說普賢陀羅尼經又師會般若心經略疏連珠記言觀自
在者鎮國謂三業歸依十通隨應鑒無遺照義無不周其或曰
觀世音者梵言婆羅枳底者觀世梵言濕伐羅者自在攝伐多
者音梵有二本故譯有二名觀世音菩薩授記經釋道應音義
云梵言阿婆羅吉底舍婆羅此爲觀自在天竺多羅葉本皆是
舍婆羅雪山以來經本則作娑婆羅其譯爲音或譯爲觀世音

當以舍娑兩音相近遂致譌失葢明繙譯者皆主觀自在義妙法蓮華經普門品云佛言觀世音菩薩能以無畏施於衆生又云娑婆世界皆號之爲施無畏者楞嚴經第六云觀世音尊者白佛言我從耳聞圓照三昧緣心自在因入流象得三摩地成就菩提斯爲第一鳩摩羅什般剌密諦本是梵人譯此二經名是世音義兼自在則觀世音名必非譌誤又于手千眼大悲經則稱觀世音自在菩薩兼兩名之又唐不空譯葉衣觀自在菩薩經則云金剛手菩薩請觀世音菩薩說觀葉衣觀自在陀羅尼分作兩人而晉法護譯文殊師利佛土嚴淨經服函中云光世音得大勢不知光字從何取譯梁僧佑出三藏記集云舊經光世音新經觀世音按觀世音所說行法經一卷行函檢闕元釋教錄已是漢錄舊經不作光字葢浴僧所傳有作光者西域記衆

經音義皆以爲鵶是也此觀世音菩薩之名義也

紅教黃教論

西域佛分二教曹魏時譯七佛父母姓字經有婆羅門種刹利種婆羅門佛衣黃刹利佛衣紅刹利釋迦文佛繼婆羅門佛後始衣壞色紅衣經律所說則由閱世增飾隋譯佛本行集經剃髮染衣品云獵服袈裟唐譯略教戒經則作染衣法苑珠林云袈裟秦言染衣是也葢釋迦文佛成道時其地方行第六佛教教師多衣黃佛自染衣作壞紅色其徒衆從之佛本行經云佛爲太子時作瓶天子化作一人剃頭翦髮衣色純赤不同白衣在車前行乃刹利紅教之先兆魏書釋老志云漢世沙門皆衣赤布後乃易以雜色牟融理惑論云今沙門剃頭髮衣赤布謂漢時西僧依其本法其後雜色則中土學佛者服也釋老志泰常八年十月戊戌寇謙之得錄圖真經經云佛弟子皆髡形染

衣諸天衣服悉然是所見皆染衣法苑珠林云宋費崇先見福遠寺欽尼容儀端嚴著赭布袈裟是具儀必著赭唐支謙譯梵本說一切有部尼陀那云苾芻被盜盜被收外道認苾芻赤石染服其言若令官領賊賊言外道認苾芻赤石染服知外道不以赤石染惟苾芻赤石染也宋趙汝适諸蕃志周去非嶺外代荅並云眞臘僧有室家者黃衣其寺居戒律精嚴者紅衣蕭甘僧則皆黃衣蓋眞臘兼二教蕭甘則黃教也元李志常西遊記卷上云陰山後囘紇二小城近鼈思城僧皆赭衣則皆釋迦文派其緇衣者中國僧常服譯經者就所見爲存其名於經魔嬈亂經云剃頭沙門以黑纏形海龍王經云世尊脫身皂衣分與諸龍頌歎夷夏論云翦髮緇衣羣夷之服皆以所見推之四分律袈裟音義云此言赤血色衣其色濁赤然則或言皂緇黑者

以初譯時見淴赤亦近緇黑因以實之世名紅教爲黑派亦以淴赤也宏明集釋法明云吳時衣黑衣朱書言文帝時慧琳道人孔頗目爲黑衣宰相北齊書上黨王煥傳云術士言亡高者黑衣由是上出行不欲見沙門以僧衣黑故也辨惑論云周祖以前忌黑齊宣欲誅稠禪師周祖曰我名黑獺足以當之旣入關中令僧衣黃酉陽雜俎又言北朝僧尼有白布法服靑布袈裟是漢西僧衣淴赤卽壞色紅衣其後中土僧有淴赤皂緇黑靑白宇文周時衣黃實皆紅教也明史烏斯藏大寶法王傳云洪武五年十二月賜紅綺禪衣及鞵帽是釋迦文以後明以前西土皆以紅教爲正派其黃教自仍舊爲一派佛本行集經教化兵將品布施竹園品並云忉利天帝釋化作梵志身著黃衣左持澡瓶右持杖梵志爲第六佛婆羅門種師背與第七佛爲難

者侯鯖錄云唐末豫章有觀音禪衲今天下皆謂黃袍爲觀音衲觀音深入菩提爲持世之人與帝釋同願力曇摩竭譯觀世音得大勢受記經云華德藏問他方菩薩何人得此三昧佛言觀世音得大勢二大菩薩則觀世音於第七佛爲他方本第六佛教亦依第七佛時娑羅門依第七佛者皆體著袈裟獨觀世音黃服或五色衣終不著袈裟故黃教入中國者觀音爲始僧徒皆貿貿然也三國志烏丸等傳注引魚豢魏略云臨兒國浮屠身服色黃髮青如青絲乳毛青爪赤如銅此言儀像其身服色黃服是衍文此皆言身相不應及服舍利弗問經言有五部黃赤皂木蘭青謂之五種律衣唐西域傳濫波國言集衣爲褫黃赤不同則兼外道言之亦知五類各不相入也那揭羅曷國言有佛攝壞紃綖袈裟其色黃赤蓋年久不辨唐義淨南海寄

歸內法傳著衣法式云染作乾陀及或用地黃黃屑或復荆檗黃等此皆宜以赤土赤石研汁和之或用棗心赤土赤石土紫據此則西域唐時黃教以紅教稱力強盛其染黃者尚和以赤汁蓋黃教爲帝釋爲轉輪聖王爲梵志爲魔剎利目之爲婆羅門四外魏譯賢愚因緣經二梵志受齋緣品云波羅門受八齋其婦曰君是梵志自有戒法緣何乃受異道之齋當語諸梵志使驅擯汝不與會同唐譯須摩提女經三摩竭經並云滿富城梵志求舍衛城阿那邠邸女爲兒婦報曰種姓財貨足相儔匹但所事神祠與我不同答曰我等所事自當別祠此女所事別自供奉是紅黃二教別也曇無蘭譯佛說梵志頞波羅延問種尊經云婆羅門種初生時從口中出今世人反從下出死乃上天是第七佛時婆羅門不信剎利佛能上天出剎利之言爲因

主敢祖婆羅門正言爲婆羅賀摩舍衛貴種其前有三佛福力必有大勝之時當明永樂時宗喀巴喇嘛初習紅教旣深觀時數卽會衆自染黃帽其事與釋迦文佛染濁赤色衣同宗喀巴乃觀世音分體之光化生本性不昧常在輪迴神宗時河套諸部迎宗喀巴派苔賴喇嘛鎖南堅錯還音字依明史今鄂爾多斯遂之音爲索那拉嘉木贊至青海飲長生水部落數十萬無淫逞者黃教遂顯紅教弱矣大集經云佛滅度後五百歲解脫堅固五百歲禪定堅固五百歲多聞堅固五百歲福德堅固五百歲門諍堅固佛以漢明帝時滅度宗喀巴自立教而亦奉之鎖南堅錯與張居正書自稱釋迦牟尼比邱正福德之限其事至隋而甚顯魏書釋老志釋迦繼六佛而成道又言將來有彌勒佛方繼釋迦而降世以彌勒之言屢啟亂階見於史冊不知彌勒卽黃教與紅教異派

者也故特表之以杜流傳之妄僧徒或託言宗喀巴爲文殊室利第五十四轉世西藏昭寺則以覺釋迦末尼爲唐公主從媵皆愚鄙失實又禪悟逃空則曰釋典微妙豈關紅黃不知尚白則殷王尚赤則周王不關微妙也深識正慧惟釋迦文佛觀世音菩薩宗喀巴喇嘛三人者知之矣

天主教論

西域有叢神謂之天祠有主祠者如巫覡至其教成其徒惟奉本師不復奉天神勢則然也魏譯賢愚因緣經摩訶令奴緣品云過去提婆令奴王將至天祠泥木天像起身爲禮前王五百子中設至天祠自禮天像諸餘泥木天像悉不作禮降六師緣品云摩訶賒仇利王有先祖天祠弓貝恒迦達緣品云恒河邊有摩尼跋羅天祠毗沙門王白帝釋言我有一臣摩尼跋羅有輔相從其祠求子大唐西域記云尸棄尼國王子死僞問天祠神主猶言當麥王怒殺之投其神像於河是所謂天神者事火事日又雜兼衆神所謂主者廟祝如馬韓各立一人主祭天神名之曰天君也其人非一惟耶蘇能成大宗耶蘇亦作爾息亦作爾徼對音字不能審也其先立教者則爲阿羅訶亦作阿羅

通隋譯佛本行集經問阿羅邏品云佛出家後向毗舍離城路逢仙人姓迦藍名阿羅邏仙人言五大者地大水大火大風大空大我及無相名本性體又總論義例空有宗體一切皆向菩薩而說菩薩欲供養尊者阿羅邏言師有多種彼等實勝菩薩又問劫盡阿羅邏默爾微笑菩薩背去阿羅邏言惟願仁者所行之處常得吉祥於是菩薩遂行苔羅摩子品云菩薩往問羅摩子優陀羅又舍去義諦各含遂留異派梵天勸請品云試陀羅作飛貍阿羅邏在邊地作主佛以不奉佛之地爲邊地晉譯鳩摩羅什傳云羅刹者外國誑誕道人也則佛成教時阿羅邏已爲王領羅刹立天主教矣隋天台智者妙法蓮華經文句云提婆羅跋怒此云天主唐道世法苑珠林云智度論提婆那因秦言天主鳩摩羅什譯妙法蓮華經藥王本事品云帝釋於三

十三天主施護譯佛說大堅固婆羅門緣起經云帝釋天主支謙譯佛說八師經云三者不得犯人婦女或爲天主邊人所知臨時得殃其言天主非今天主教之天主謂富貴人主其言天主邊人則兼舍衛城習羅剎教之剎利婆羅門及眞羅剎言之吳譯經已有其目時其教未至中國故他譯經不深知耳佛時乾闥婆阿修羅皆其教佛初欲供養阿羅邏而阿羅邏縣之蓋以種姓不同各有福力故傳之耶蘇其教始盛耶蘇生當漢哀帝元壽二年景宿告祥在如德亞地後六十年佛滅度見神於漢明帝則耶蘇較幼於佛唐建中二年大秦寺僧景淨立景教流行中國碑言大秦寺始貞觀十二年七月按通典職官二十二視流內有薩寶薩寶府祆正視流外有薩寶府祓祝薩寶府率薩寶府史注云武德四年置羣胡奉事取火呪詛貞觀二年

改波斯寺開元二十年禁民習末摩尼法天寶四年改波斯寺爲大秦寺其言不相應碑稱三一妙身无元眞主阿羅訶又稱其毋爲三一分身景尊彌施訶云室女誕聖於大秦又言阿羅訶存鬚削頂七時禮讚七日一薦則兼摩尼法而冥報記云貞觀時馬嘉運入冥知王五戒死爲天主即今所謂天主則其時中國人知其教矣明萬歷九年其人復至廣東二十九年至京師明史云禮部郎中徐如珂召天主教二人授以筆劄所記外繆不相合同同斡爾塞經則云爾撒聖人者亦阿丹聖人之後立教敬天爲主傳徒繁盛戰勝攻克或通其妻託求異術爾撒告妻畏人縛髮妻於是夜睛繫其髮仇至遭擒便被殺害其徒憤恨天不垂佑乃奉天主不復事天天主教則言耶穌行教國王磔之十字架上其徒所傳艾儒略萬物眞源馮秉正聖言廣

盌全編及眞詮自證等經冗鄙無可採語十字架者景教碑所言判十字以定四方者也賢愚因緣經優婆鞠提緣品云梵志或事日月翹脚向之或復事火朝夕然之即通典注言大秦胡事火咒詛也西域記云鉢羅那迦天祠人露形且上高柱一手執柱端一足躡旁杙一手一足虛懸向外視日影求出生死所謂裸形求仙是尼犍法然則十字架者高柱及杙後不事日猶留其式耶蘇母抱耶蘇手執十字架者懸弧矢意也耶蘇裸體張十字架上者耶蘇以他事被殺而遺像具生時露形上高柱翹手脚視日也其徒文言之則曰定四方妄言之則曰耶蘇磔於十字架不悟立十字止上下及兩方耶蘇誠磔死架上何忍實其受慘刑具頂禮之且耶蘇母何爲以弄其兒哉根本說一切有部尼陀那云苾芻不敬事天神亦勿欺凌是專指天主教

言之時天祠猶散布大唐西域求法高僧傳云諸外道先有九十六部今但十餘齋會聚集各爲一處是猶同赴齋請其截然分土不知始於何時今天主教皆羅刹力距佛佛以羅刹名被之夜叉戾厲洋人巧器亦呼爲鬼工而羅刹安之其自言知識在腦不在心葢爲人窮工極巧而心竅不開在彼國爲常在中國則爲怪也乃好誘人爲之而自述本師之事亦不求所本然則耶蘇在羅刹爲持世之人而他部之人入其教則亦無心肝之人矣

陳王廟徵文

道光十三年五月十八日

上諭祁𡎴奏神靈禦災捍患請賜給封祀一摺着禮部議奏欽

此廣西巡撫邸抄原奏賀縣芳林渡附近忠佑廟供奉陳王神

像始自宋代查府縣志載神姓陳氏逸其名生於隋代住居賀

縣屢顯靈應累封至惠靈公復查廟內懸有舊額載宋紹興時

岳飛破曹成藉神呵護因贈忠佑廟額嗣後嘉泰問封顯應侯

嘉熙間加封孚佑侯淳祐間兩次加封廣惠靈濟侯前明加封

惠靈王雖與志乘互異惟歷次加封確有可據云云今按平樂

府及賀縣志與廟中舊額所列神之結銜絶無所出惟言神姓

陳氏生於隋代宋岳飛贈忠佑廟額則必陳果仁也果仁見唐

書沈法興傳全唐文有徐鼎臣冊贈武烈帝碑文及釋德宣隋

司徒陳公捨宅造寺碑此二文甚冗長皆果仁事德宣碑云陳公諱果仁字世威先世自潁川居常之長城夢粱錄外郡行祠引會要云仁和顯佑廟唐武德時廟祀封忠烈公粱加封福順忠烈王後周封帝號宋政和時賜廟常州以帝號非禮易曰福順武烈顯應昭德王爲忠佑廟咸淳二年臨安尹潛臯墅祈雪顯靈申朝賜爵遣吏繳詞送忠佑廟又別告顯佑行祠今檢宋會要不可得而唐書全唐文夢粱錄三書符合不可復詒志乘之說應正神名曰神姓陳氏諱果仁字世威也或作仁杲或作杲仁者傳寫誤也至其封號惠靈公惠靈王云明時封者不見冊籍大明會典八十八各處祠廟有常州陳司徒廟注云祀隋臣陳果仁是廟在祀典獨無封號其見他冊籍者夢粱錄引宋會要言唐封忠烈公粱加福順忠烈王後周封帝號宋改爲福

順武烈顯應昭德王全唐文武烈帝碑言神高標明紀禮賜眞王則神實有王號洪邁容齋隨筆中有禮寺失職一條云予請封江神爲帝禮寺不可今蔣廟陳杲仁祠亦稱帝則據俗間沿南唐事言之非可爲訓至陳王顯靈常州府志劉宗浩有武烈帝實錄言沈法興剽掠神見形黑雲中發神矢斃之其言不可信神本事法興法興自沈江死也其唐忠烈公之封劉錄謂乾祐中以陰兵助裴璩討王郢廣明之亂神力示見賊不入浙西加封威應梁開平中封福順王楊氏時封忠烈王宋陳彭年江南別錄云元宗時周師逼壽州錢塘乘虛圍常州命將軍柴克宏往救常州有故隋將陳果仁祠克宏將戰夜夢果仁曰吾遣陰兵助爾及戰有黑牛二頭衝錢塘陣南唐師繼之乃大破之斬首萬餘遂解常州之圍今廣西稱轉匪犯於廟中夜乘兵倦

解縛突門官兵捕時神廟屋瓦皆飛事竣墻垣戸牖半毁而神像完整如故其助順與雅記相應至賀縣神祠則陳杲仁之司徒祠忠佑祠自淮以南江南浙江江西湖廣甚多神實常州人不必言賀縣居住廣西稱歷經戰陣著靈且遇旱澇祈禱歷應實爲一方庇護江西沙河廟額記亦言宋乾德二年神見於土步門以船粟賑饑檢咸淳臨安志云嘉定六年臨安以禱雨靈應乞加封咸淳二年京尹潛說友初刻祈雪籤繇響荅上聞仍王爵是神司旱潦亦與雅記相應

韓文靖公事輯

韓文靖公熙載字叔言唐北海人弱冠擢進士第後唐同光中北海軍亂推熙載父光嗣爲留後天成元年八月平北海光嗣見殺熙載奔吳馬令書吳傳通鑑 時吳順義六年也上狀徐知誥曰熙載本貫齊州隱居嵩嶽雖叨科第且晦姓名今則慕義來朝假身爲賈出青山而納履渡長淮而棄繻謬處士倫與知人理足以副明君之獎善恢聖代之樂賢江表志 知誥納之熙載時年十九歐史南唐世家 其家故富豪好侈汰不爲知誥所禮釣磯立談 又以熙載早負名場疎傳未更事陸游南唐書傳 熙載匿迹讀書溧水縣南無想山禪寂院江南通志 又放蕩嬉戲不拘名節里民趙氏女有美色禮娶之連補和常滁三州從事不以介意馬書傳 知誥受禪復姓名李昪是爲南唐烈祖馬書紀 除熙載秘書郎輔元宗於東宮熙載談

笑而已不與世務馬書傳烈祖昇元七年元宗立改元保大熙載時爲太常博士上疏曰踰年改元古之制也事不師古弗可以訓時雖是其言而制書已行遂改元馬書紀拜虞部員外郎史館修撰始言朝廷之事所當條理者又吉凶禮儀不如式者隨條舉正之宋齊丘之黨大忌之烈祖山陵元宗以熙載知禮使兼太常博士時江文蔚判寺事皆咨於熙載馬書傳烈祖廟議咸謂執繼昭宗合稱宗熙載議以古者帝王已失之已得之謂之反正非我失之自我得之謂之中興中興之君廟號稱祖遂定稱烈祖元宗益重之擢知制誥宋史南唐世家熙載性嬾朝直多闕爲馮延已所劾罷其職馬書傳熙載元宗舊僚驟見任用在朝挺挺諒直不附權要以是見擠釣磯立談保大四年宋齊邱薦陳覺爲福建路宣諭使往說陳仁達入覲仁達不從覺等還至建安矯制發

建汀撫信兵及防戍兵掩其不備徑至城下時魏岑撫漳泉聞覺起兵遂發兵應覺元宗怒馮延巳等爲言兵已行不可復止乃以王崇文爲招討使王建封爲副使益兵以會之馮延魯爲南面監軍使魏岑爲東面監軍使陳覺爲諸軍監軍使攻仁達馬書紀時晉開運三年也契丹犯河南晉主北遷五代史晉紀熙載勸元宗北伐曰陛下有經營天下之志當在今時若戎王北歸中原有主安輯稍定則未可圖也馬書紀乃以連兵而閩未達北顧歐世家劉知遠主中原是爲後漢五代史漢紀覺等兵既結仁達送款於吳越九國志吳越以兵三萬應之覺等又互爭功攻取進退不相應諸軍皆潰元宗大怒時馮延巳爲宰相宋齊邱位三公爲稍解之延巳延魯覺岑及查文徽以邪佞用事時人謂之五鬼又與齊邱爲黨馬書紀元宗既鎖覺等至金陵而不殺歐世家熙載

上書（馬書傳）曰臣觀覺等罪不容誅齊邱延已內爲請謝以之得全夫擅興者不罪則疆場生事喪師者獲全則行陣解體請行顯戮以重軍威元宗曰齊邱延已有自咎之表無請赦之辭覺等五木被體一家狼藉永不錄用與死何殊乃流覺蘄州延魯舒州（馬書紀）齊邱等怒誣以醉酒猖披自虞部員外郎貶和州司士參軍其實熙載生平不能飲即飲涓滴而已（徐鉉作墓誌馬書傳釣磯立談）

宋齊邱初佐烈祖時名徠俊傑布在班行熙載及孫晟等皆有特操及晚年武於嚬蹙馮延已等更疎薄平素所知獎者新進用事之人聲勢氣燄往往炙手可熱一日晨以言規齊邱熙載間日復往見曰今旦出郊見小兒爲飛鳶之戲竊有所感激也今爲相君言之可乎齊邱曰願聞之熙載曰夫飛鳶之初逝也其絲發於輪綴急在掌握之中或上或下盡惟肇見所欲爾及

空迴風迅線尾端直時或激昂動搖羣兒相謂曰此名索線也惧不可縱縱卽斷線而去矣執輪者心知其如此獨念其決起可以快一時之觀而又力有所不能加力不能加則雖欲不縱亦不可得也既縱之後砰砰焉如鼓危弦其聲琮琤忽一得勢則大挠裂以去或盤躅太虛之上或没於滄洲杳渺之外或罥於積莽翳薈之間羣兒躡斷緒窮荒徑盡日力而不可得踵決衣穿而返至爲其親加扑撻焉嗟乎天下事大有似此者顧相君以爲念齊邱曰日者無忌有言於齊邱之心鼎鼎然今叔言之辨可謂微矣吾方思之無忌孫晟字也及馮陳查魏之黨成齊邱退居九峯之谷一日晨起攬鏡歎曰吾面有慚容應愧孫無忌韓叔言也釣磯立談卒餓死青陽南唐近事熙載既赴和州久之移宣州節度推官徵還復虞部員外郎遷郎中史館修撰賜紫俄

而拜中書舍人（墓誌）制誥典雅有元和風（九國志 馬書傳）保大九年中原郭氏立是爲後周時議用兵北方熙載諫曰郭氏姦雄雖立國未久而爲理已固兵若輕舉非獨無成亦且有害時距用兵伐閩六年矣熙載既以用兵非時諫元宗猶遣李金全等糴師淮上周人數來侵奪乃盡失江北地以齊王景達爲兵馬元帥而起陳覺監之熙載諫曰莫信於親王莫重於元帥安用監之不聽（馬書紀）時國用竭交泰元年熙載議以鐵爲錢先是大錢一當舊錢十鐵錢大小一如開元通寶文亦如之徐鉉篆也以一當舊錢二（歐世家 泉志）錢大行公私便之（泉志）拜戶部侍郎充鑄錢使（此依墓誌文歐史世家云以熙載爲侍郎鐵錢使）後錢貨漸弊頗悔之（馬書傳）徙秘書監復拜吏部侍郎及新錢行拜兵部尚書充勤政殿學士承旨（墓誌）後元宗既號奉周正朔越三年又爲宋（馬書紀）明年辛酉歲後主立

元宗內禪也熙載盡忠敢直言（歐世家）後主嘗校獵青龍山還過大理寺親錄囚徒原貸甚衆羣臣稱頌熙載獨上書言獄訟有司之事囹圄之中非車駕所宜至又請內帑錢二百萬以充軍資庫用後主從之曰絕筆科謬其熙載之謂矣（馬書紀）戊辰歲後主立前周后之妹爲后曰小周后禮不備熙載作詩諷之後主知其忠不怒也（馬書后妃傳）後主嘗作紅羅亭子四面栽紅梅花作艷曲歌之熙載和云桃李不須誇爛漫已輸了春風一半時淮南故地割屬中朝亦以諷也（江鄰幾雜志）初後主即位宋元反疑北客（釣磯立談）多被酖者（癸辛雜志）惟詩熙載不衰（釣磯立談）熙載先以保大十二年周世宗初立聘於周歸爲元宗言殿前典親兵趙點檢異人也是爲宋太祖（玉壺清話）歲在丁卯又出使被留作感懷詩題於館壁曰未到故鄉時端謂故鄉好及至親到來爭如身不到眼

前相識無一人出入空傷我懷抱風雨瀟瀟旅館秋歸來窗下和衣倒夢中忽到江南路尋得花中舊居處桃臉蛾眉笑出迎爭向花前擁將去又曰僕本江北人去作江南客還至江北時舉目無相識金風吹人寒明月為誰白不如歸去來江南有人憶中原宰相哀其意為白遣還自是嫌疑稍息矣中朝伴使問江南何故不食剝皮羊熙載曰地產羅紈故耳熙載已行人始悟追之不及釣磯立談歸曰五星聯珠於奎魯分也宋晉王以是年出鎮兗州其將為太平天子矣則宋太宗也玉壺清話熙載能知人孫晟初為尚書郎時得賜宅於鳳臺山西岡隴之間徙居之日熙載見其門巷狹隘顧謂晟曰此豈稱宰相第耶明年晟擢御史大夫正台席南唐近事晟與熙載善後出鎮死事歐史死事傳中原使者至多倨傲熙載接伴紿之曰老夫觀吾子音容氣貌一似先

德況忝世舊使者以爲然爲熙載設拜釣磯立談陶穀自宋來以假書爲名挾大國之勢氣燄非常中原李穀熙載故人也與熙載書曰吾之名從五柳公者驕而喜奉宜善待之穀至則容色凜然崖岸高峻初周世宗時穀來聘熙載遣家姬奉盤匜旦得穀啟曰巫山之麗質初臨霞分鳥道洛浦之妖姬自至月滿鴻溝熙載訊之曰是夕適浣濯焉及是有樂人秦弱蘭者託爲驛卒女云夫亡依父母弊衣竹釵擁帚驛庭弱蘭容止宮掖殆無穀欲動乘隙遂失幽獨之戒翼日將行以春光好詞贈之旦餞於澄心堂穀威不稍霽不顧勸酬熙載知弱蘭事命樂中出一人歌以送酒穀覗之則弱蘭也其詞曰好姻緣惡姻緣只得郵亭一夜眠別神仙琵琶撥盡相思調知音少待得鸞膠續斷絃是何年即穀所作者坐上皆嗟歎美穀着失勢而去穀陰險及歸

而禦膠之曲播於朝野竟不能爲害熙載之力也墨客揮犀南唐近事玉壺清話緗素雜記侍兒小名錄又案苕溪漁隱叢話云湘山野錄謂此曹翰使江南贈妓詞本事曲言穀使錢塘贈驛卒女詞冷齋夜話謂穀使江南詞則此詞有三說其謾類如此釣磯立談時江南稱中原爲大朝貧弱不能有爲歐世家熙載終以北人故不自安因彌事荒讌殆於廢日釣磯立談家政甚寬墓誌愛妓王屋山俊慧非常熙載自擊鼓屋山舞六么每醉以樂聒之乃醒宋祖無頗夜宴圖跋畜女樂四十餘人不加檢束馬書傳通考經籍考惢妓出入與賓客生旦聚雜馬書傳玉壺清話第別建橫窗絡以絲繩爲姬侍窺覘之地初惟市物後或調戲所欲如意時人目爲自在窗清異錄客有私其婢者留題曰最是五更留不得向人枕畔着衣裳熙載知之不怪也南唐近事誠齋雜記所得俸錢多爲諸姬分去陳雍者字致堯官太常博士熟于開元禮與熙載善家貧多姬妾亦以帷薄取譏熙載贈以詩曰陳郎不

著世儒冠也好嬉遊日吳談幸有烏巾與藜杖任呼宮觀老都監江南餘載熙載嘗著衲衣負筐令門生舒雅執手版乞食諸姬院以爲笑樂聞見後錄癸辛雜識賓客至者先令女僕與之相見或調譏毆擊加以爭奪靴笏無不曲盡後始緩帶以出五代史補又令幼婢凝訴柰質出家後主以熙載盡忠敢直言屢欲相之歐世家而嫌其荒讌使待詔顧閎中顧大中至其第竊其樽俎燈燭間門生朱銑及教坊副使李嘉明兄妹觥籌交錯之態爲夜宴圖一縱樂圖一賜熙載諷使媿改而熙載反復觀之宴然五代史補宣和畫譜卷七補無顧夜宴圖跋乃左授右庶子分司南都歐世家監察御史柳宣表爭熙載後主叱之曰汝不是魏徵宣仰言曰臣不是魏徵陛下亦傀太宗矣江表志熙載不樂職事乃上表乞往闕下曰朽作無生之骨猶思仰慕於聖賢生爲萬物之靈豈使困窮於終老魂凝聚

闕心滯金門程期已隔炎蒸漸盛重念臣向化將踰於四紀十三七年便是四紀之首抒忱已歷於三朝無蹟草之功可資於國有滔天之罪自累其身陛下以有爲之時廣含宏之德在一命已寬於時宥叨感深仁而再遷欲赴於遐征轉資陰德今則羸形愈憊壯志全消老妻伏枕以呻吟稚子環牀而號泣馬書傳三千里外送孤客而何之一葉舟中泛病身而前去江表志此南都是今南昌去金陵無三千里或云武昌勁風振樹豈待長停逝水朝宗不堪永訣表入未報馬書傳於是盡斥諸姬單車上道後主喜留之復其位而諸姬稍稍復還後主笑曰吾無如之何矣歐世家已而曰吾乃今知卿之心矣馬書傳使與兩省侍郎中書舍人給事中分夕入直光政殿引與談論歐世家加中書侍郎百勝軍節度使兼中書令墓誌馬書傳蕭資治通鑑長編熙載才高氣逸無所卑詘舉朝未嘗拜一人馬書傳風采照物

每縱轡春城秋苑人皆隨觀善談論聽者忘倦湘山野錄審音能舞工八分及畫筆時謂之神仙中人馬書傳通考經籍考或畫其夜宴圖題江南有人憶四句漁隱叢話美髯著紗帽夢溪筆談讀其詩者以為古樂府云漁隱叢話舊紗帽者熙載嘗自出據造輕紗帽匠帽者名曰韓君輕紗格清異錄故時人圖之僕射嚴續一作續位高寡學為時所鄙以熙載負才名請撰其父神道碑欲苟稱譽取信於人贄珍貨萬緡仍緞一未勝衣歌姬質冠時者為濡毫之贈文成但敘譜系品秩薨葬褒贈而已續嫌之封還贄增益熙載盡舉所贈及歌姬還之臨登車寫一詩於泥金雙帶曰風柳搖搖無定枝陽臺雲雨夢中歸他年蓬島音塵斷留記尊前舊舞衣馬書朱傳齊邱嘗自著碑文求熙載寫之熙載握管以紙塞鼻人問之笑曰文臭而穢馬書傳江南野錄有投贄荒惡者使妓炷艾熏之俟其至

對之與曰子之卷軸多艾氣何也江南野錄魏明者好吟詩動卽數百言氣格卑下嘗以謁熙載熙載辭以目瞶置几上明曰然則明自誦之熙載謝曰適耳患聾時傳爲笑善謔集熙載雖諧謔率性而動不虞悔吝聞善若驚不屑毀譽每得文筆佳者手自繕寫仍爲播之聲名片言可稱躬自諷誦墓誌馬書傳釣磯立談展對愛玩至其舐生毛猶不忍遽舍釣磯立談再典歲舉墓誌世人希景以其獎借士類號曰韓夫子江南野錄初熙載自以羈旅被遇思展布支體以報人主內念報國之忠莫急於人才於是大闢門館延納儁彥凡占一技一能之士莫不加意收采惟恐不及雖久病疲薾不廢接對至誠獎進後輩乃其天性後房蓄聲伎皆天下絕妙清歌豔舞之觀所以娛侑賓客者無不曲臻其極釣磯立談於食品酷愛鱟醬時人爲之語曰韓君一命二鱟醬淸異錄卽白鱟也才名既

遣播四方立碑版者皆載金帛求爲之文而常俸賜賚月不下數千緡所用之貲月入不給及奉使臨川借官錢三十萬所司以月俸抵納熙載上書愬之曰家無盈日之儲野乏百金之産累數百言後主批其奏曰言僞而辨古人惡之熙載俸有常秩賜賚尙優而謂廚無盈日無乃過歟命有司放免逐月所剋料錢仍賜內庫絹百匹綿千兩以充時服熙載上謝曰伏蒙御批水火相濟日月無私既示其瑕疵復憐其樵悴免逋欠使貧於昏旦賜綿絹俾禦此風霜神造眞洪粉身未報（馬書傳）甲子歲以吏部侍郎修國史官知貢舉（陸書紀）人皆疑其巨題是夕熙載自賦五首且示諸生皆有可觀（江南野錄）放王崇古等九人及第門生舒雅與焉雅及馮僎等五人以覆試被黜（陸書紀南唐近事）熙載嘗薦史虛白才（釣磯立談）張洎討借時首謁熙載一見待之如故曰子好

安中書舍人泊擢第後不十年果主綸扉之筆南唐近事左僕有才不遇以詩寄熙載有謀謨謀官兩無成語僕卒熙載為之感歎者果日雅言雜錄巳巳歲立鄂州石城山頭陀寺碑姪蕺即義字別體書署唐歲在巳巳打本及入蜀記五月作吉州元寂塔碑張藻書遂署開寶二年矣文先稱保大九年復書辛酉壬戌打本恭傷其國不振也熙載時守中書侍郎充光政殿學士承旨上護軍南陽縣開國男食邑三百戸賜紫金魚袋時不兼中書令及節使矣依碑本開寶二年文靖官如此熙載妻受封者隴西郡君李氏繼室北海縣君蔣氏子八人曙侁佩份儼侹倩俛墓誌十國春秋歲在庚午開寶三年七月續資治通鑑長編二十七日墓誌丙寅續資治通鑑長編以服白朮敬齋古今黈食桃李下朮仁寸許江南野錄李治敬齋古今黈卒於金陵城南戚家山南江表志江南通志鳳臺里官舍墓誌家無餘財釣磯立談後主歎曰吾終不得熙載為相

也歐陽世家輟朝一日手批別輟朝一日墓誌賜衾被江表志棺槨以斂續資治通鑑長編命檢前代贈同平章事例左右以劉穆之贈開府儀同三司對後主問曰出手詔贈熙載右僕射同平章事諡文靖使人選岡隴曰須山峯秀絕靈仙勝境或與古賢邱表相近使爲泉臺雅遊也馬書傳釣磯立談墓誌玉壺清話江南通志遂葬文靖梅嶺岡謝安墓側馬書傳文靖著格言五十餘篇江南野錄論古今王霸之道言陽九百六之數五運迭興舒雅序之云二十六篇晁公武讀書記爲五卷自言曰吾見五星聚奎難其應以韓子格言五卷成之宋史南唐世家自分司留都時上書極陳時政論古今得失曰皇極要覽馬書傳又自進格言續資治通鑑長編文靖卒後後主命集賢殿學士徐鍇集其遺文爲定居集二卷藏之書殿馬書傳宋存文集五卷通考經籍考徐鉉祭文曰黔婁之衾賜從御府季子之印佩入泉扃江表志財散

於士而忠見信於君也文靖好文墨嘗延歙墨匠朱逢於書館旁燒墨供用命其所曰化松堂墨名元中子廟香月文靖卒後妓妾攜去了無存者淸異錄文靖南奔時李穀送至正陽酒酣臨訣文靖曰江南用吾爲相當長驅以定中原穀曰吾用中原取江南如探囊中物耳歐世家世後李穀爲周宋宰相文靖欲報後唐後唐已早絕南唐又失時其後勢無可爲文靖不肯爲相又北人不自安以疑讒自廢文靖以後主十年卒年六十三後主十五年南唐遂亡

述曰文靖可謂賢者矣荒誕蓋有託也李穀探囊之談僞文瑩玉壺淸話謂李相戲貽書言歐陽脩南唐世家以爲正陽之言通鑑二百七十五及宋史李穀傳並云熙載將南渡客以語穀穀送之至正陽因有此言其說是也歐史識文靖不能有爲朱

史謂穀後果如其言然穀實未嘗取江南但元宗時擾淮南耳李擾壽陽不得退保正陽役夫芻糧均致陷沒未曾見大江也後人反附和之晉漢之間文靖固有言矣失此不為則無可為者其言不用卽終身不肯作相真沈毅堅決者玉壺清話云李相親征江南賴文靖卒已數歲胡寅讀史管見則云文士高談非李沈毅有智略之比不知李穀卒于建隆元年其後十一年當宋開寶三年文靖始卒豈得云穀征江南文靖卒已數歲文靖痛心疾首之言亦非高談也文靖重立頭陀寺碑文碑陰云鼎與文物教被華夷如來妙旨悉已彌窮百代文章罔不備舉故是寺之碑不言而與陸游入蜀記謂其妄謬誇誕似矣又謂李主恨不及相之其感若此何以久存以一碑陰之故痛詆其君臣南唐未得罪於宋宋臣晉之不足為忠夫黨於其君人之

思求日益齋刻

常過且過頌其君與過頌其相者孰愈也南唐固不存矣元過
南宋絕類宋遷南唐宋居然有陸游又何嘗久存乎宋龔鼎臣
東原錄云青州龍興寺天宮院石柱有熙載墨迹王子融宰益
都將刻之其兄沂公以爲墨迹難得不可刻至元豐中鼎臣守
青州惜其滅沒卒刻之北宋之人識過南宋遠矣宋乾德五年
爲丁卯開寶元年戊辰二年己巳三年庚午文獻以庚午卒歐
史云乾德五年卒者非也又言乾德五年以爲中書侍郎勤政
殿學士李燾續資治通鑑長編則云開寶元年四月以勤政殿
學士韓熙載爲中書侍郎百勝軍節度使兼中書令馬令南唐
書則云贈中書侍郎今江南通志壇廟祠墓附云南唐中書侍
郎韓熙載墓在江寧縣梅岡亦依馬書以爲最後贈官江西吉
水縣上都右街龍光禪院故元寂禪師塔碑則署開寶二年朔

議大夫守中書侍郎充光政殿學士承旨上護軍南陽縣開國男食邑三百戶賜紫金魚袋韓熙載撰此官當最確今按年記之其贈同平章事鄭文寶江表志云左右言無此例後主言當自我始史虛白釣磯立談及馬書陸史續長編皆言左右引劉穆之事今從其多者其右僕射惟墓誌有之亦最近最確也馬書傳與江表志所載分司使上表參差不齊江表志言表上遂免南行亦非也馬書言奉使臨川借官錢今不得奉使事但存其放免案耳徐鉉與文靖相接爲作墓志云夫人李氏蔣氏而馬書傳云里民趙氏女有美色娶爲正室其或誤記其姓耶溧水蔣氏歟沈括夢溪筆談彭乘墨客揮犀並云文靖圖面小而美髯面小者對韓愈面肥言之胡仔苕溪漁隱叢話自言家有此圖乞食歌姬院事襲江南野錄鄭文寶南唐近事許顗詩

話周密癸辛雜識皆有之世人皆言文靖不約束侍婢癸辛雜識邵氏聞見後錄言妓樂數百人陶岳五代史補言女僕百人續長編言數十人馬令書陸游書玉壺淸話馬端臨經籍考宋史南唐世家言四十餘人粥粥乎哉可謂盛矣女伶私人何足爲諱故亦廣輯之編錄稱勞或亦熏艾之炙輒矣

易安居士事輯

易安居士李清照宋濟南人父格非母王狀元拱辰孫女皆工文章宋史文苑傳居歷城城西南之柳絮泉上古懽堂集有柳絮泉訪李易安故宅詩據齊乘柳絮泉在金線泉東易安幼有才藻元符二年年十八適太學生諸城趙明誠明誠父挺之時爲吏部侍郎格非爲禮部員外郎俱宋史明誠幼夢誦一書曰言與司合安上已脫芝芙草拔挺之曰此離合字詞女之夫也結縭未久明誠出遊易安意殊不忍別書一剪梅詞於錦帕送之曰紅藕香殘玉簟秋輕解羅裳獨上蘭舟雲中誰寄錦書來雁字迴時月滿樓花自飄零水自流一種相思兩處閒愁此情無計可消除才下眉頭却上心頭瑯嬛記草堂詩餘俱如此詩餘圖譜讀殘秋字句輕解羅裳作一句月滿下有西字易安有小令云昨夜風疏雨驟濃睡不消殘酒試問卷簾人却道海棠依舊知否知否應是

綠肥紅瘦（苕溪漁隱叢話）壺中天慢云寵柳嬌花寒食近種種惱人天氣（黃腸詞）其秋詞聲聲慢云守定窗兒獨自怎生得黑黑字真不許第二人押也詞云尋尋覓覓冷冷清清悽悽慘慘戚戚一下十四疊字後又云梧桐更兼細雨到黃昏點點滴滴（貴耳集云是晚年作非也）又嘗以重陽醉花陰詞函致明誠明誠思勝之一切謝客廢寢忘食者三日夜得五十餘闋雜易安作以示友人陸德夫德夫玩誦再三曰有三句乃絕佳明誠詰之曰莫道不消魂簾卷西風人比黃花瘦政易安作也易安之論曰唐開元天寶間李八郎者能歌擅天下時新及第進士開宴曲江榜中一名士先召李使易服隱姓名衣冠故敝精神慘沮與之宴所曰表弟願與坐末衆皆不顧既酒行樂作歌者進以曹元念謙為冠歌罷衆皆咨嗟稱賞名士忽指李曰請表弟歌衆皆哂或有怒者及

轉喉發聲歌一曲衆皆泣下起曰此必李八郎也自後鄭衛聲熾流靡煩變有菩薩蠻春光好莎雞子更漏子浣溪沙夢江南漁父等詞不可徧舉五代干戈江南李氏獨尚文雅有小樓吹徹玉笙寒之句及吹皺一池春水語雖甚奇所謂亡國之音哀以思也本朝柳屯田永變舊聲作新聲出樂章集大得聲稱於世雖協音律而詞語塵下又有張子野宋子京兄弟沈唐元絳晁次膺輩繼出雖時時有妙語而破碎何足名家至晏丞相歐陽永叔蘇子瞻學際天人作爲小歌詞直如酌蠡水於大海然皆句讀不葺之詩耳又往往不協音律蓋詩文分平側而歌詞分五音又分六律又分清濁輕重且如近世所謂聲聲慢雨中花喜遷鶯既押平聲又押入聲玉樓春平聲又押上去聲又押入聲其本押側韻者如本上聲協押入聲則不可通矣謂本平可通側不拘

上去入若本側則上去入不可相通王介甫曾子固文章似西漢若作小歌詞則人必絕倒不可讀也乃知詞別是一家知之者少後晏叔原賀方回黃魯直出始能知之而晏苦無鋪敘賀苦少典重秦少游專主情致而少故實譬如貧家美女雖極妍麗丰逸而終乏富貴態黃即尚故實而多疵病譬如良玉有瑕價自減半矣以上皆漁隱叢話易安譏彈前輩既中其病老學庵筆記而詞日益工李趙宦族然素貧儉每朔望明誠太學謁告出質衣取半千錢步入相國寺市碑文果實歸夫妻相對展玩咀嚼旹自謂葛天氏之民也後二年明誠出仕宦挺之為宰相居政府親舊在館閣者多有亡詩逸史汲冢魯壁所未見之書盡力傳寫或古今名人書畫三代奇器質衣物市之崇寧時有人持徐熙牡丹圖求錢二十萬留信宿計無所出卷還之夫婦相對惋悵者數日金石錄後序挺

之在徽宗時易安進詩曰炙手可熱心可寒挺之排元祐黨人甚力恪非以黨籍罷易安上詩挺之曰何況人間父子情讀者哀之郡齋讀書記嘗和張文潛浯溪中興頌碑詩曰五十年功如電埽華清花柳咸陽草五坊供奉鬬雞兒酒肉堆中不知老胡兵忽自天上來逆胡亦自姦雄才勤政樓前走胡馬珠翠踏盡香塵埃六師出戰輒披靡前致荔支馬多死堯功舜德誠如天安用區區紀文字著碑刻銘真陋哉乃令神鬼磨山崖子儀光弼不自猜天心悔禍人心開夏為殷鑒當深戒簡策汗青今具在君不見當時張說最多機雖生已被姚崇賣又和曰君不見驚人廢興唐天寶中興碑上今生草不知負國有姦雄但說成功尊國老誰令妃子天上來虢秦韓國皆仙才苑中羯鼓玉方響春風不敢生塵埃姓名誰復知安史健兒猛將安眠死去天尺

五抱蘗峰峰頭鑿出開元字時移勢去眞可哀姦人心傀深如崖西蜀萬里尙能返南內一閉何時開可憐孝德如天大反使將軍稱好在嗚呼奴輩胡不能道輔國用事張后專祇能道春薺長安作斤賣。淸波雜志寒夜錄 長安作斤賣乃高力士詩 君蕪易安自少年兼有詩名才力華贍逼近前輩。碧雞漫志 傳播者詩情如夜鵲三繞未能安少陵也是可憐人更待明年試春草。風月堂詩話 世又傳兩漢本繼紹新室如贅疣所以稽中散至死薄殷周以爲佳境。朱子游藝論引評 又春殘詩云春殘何事苦思鄉病裏梳頭恨髮長梁燕語多終日在薔薇風細一簾香。彤管遺編 明誠後屛居鄉里十年衣食有餘及起知靑萊二州皆政簡日事鉛槧易安與共校勘作金石錄考證精鑿多足正史書之失每獲一書卽校勘整集籤題得書畫彝鼎摩玩舒卷指摘疵病夜盡一燭爲率所藏紙札精緻字

畫完整冠諸收書家易安性強記每飯罷與明誠坐歸來堂烹茶指堆積書史言某事在某書幾卷幾葉幾行以中否決勝負爲飲茶先後中卽舉杯往往大笑茶傾覆懷中反不得飲而起其收藏旣富歸來堂起書庫大廚簿甲乙置書冊當講讀卽請鑰上簿關出卷帙或少損汙必懲責揩完塗改又置副本便繙討書史百家字不刓本不誤謬者皆兼三四本皆精絕家傳周易左氏春秋兩家文籍尤備几案羅列枕藉意會心謀目注神授樂在聲色狗馬之上靖康二年春金石錄後序作建炎丁未是年五月始爲建炎今改之 明誠奔母喪於金陵金石錄後序作建康其名建炎三年始改今從其初半棄所藏其年十二月金人陷青州火其書十餘屋建炎二年明誠起復知江寧府以上皆金石錄後序亦作建康蓋追稱之今改後序易安自南渡以後常懷京洛舊事元宵賦永遇樂詞曰落日鎔金暮雲合璧又曰染柳煙

輕吹梅笛怨春意知幾許後疊曰於今憔悴風鬟霜鬢怕向花間重去貴耳集在江寧日每值天大雪即頂笠披蓑循城遠覽得句必邀賡和明誠每苦之清波雜志三年明誠罷將家於贛水金石錄後序四月高宗如江寧五月改爲建康府宋史紀後序云至行在又言葬事故依史實其地詔明誠知湖州明誠赴行在感暑疾發易安自明誠赴召時暫住池陽得病信解纜急東下至建康病已危八月明誠卒金石錄後序易安爲文祭之有曰白日正中歎龐公之機敏堅城自墮憐杞婦之悲深四六談壘祭文唐人俱用駢體宜祭文亦不用韻也閏八月高宗如臨安宋史紀易安既葬明誠乃遣送書籍於洪州易安欲往洪初學士張飛卿者於明誠至行在時以玉壺示明誠語久之仍攜壺去時建康置防秋安撫使擾攘之際或疑其饋璧北朝也言者列以上聞或言趙張皆當置獄易安方大病

僅存喘息欲往洪不能聞玉壺事大懼（金石錄後序）十一月盡以其家所有赴越州行在投進而高宗已奔明州（宋史金石錄後序）時中書舍人綦崇禮左右之（宋史按雲麓漫鈔云徽猷閣直學士沈該翰苑題名壁記云綦崇禮建炎四年五月以吏部侍郎兼權直院十月除徽猷閣直學士知漳州則學士在明年十月且啟云內翰承旨故從宋史本傳稱中書舍人）事解清照以與綦舊親情作啟謝之曰清照素習義方粗明詩禮近因疾病欲至膏肓牛蟻不分灰釘已具嘗期末事乃得上聞取自宸衷付之廷尉序欲投進家器曰抵雀捐金利當安往將頭碎璧失固可知實自繆愚分知獄市序綦爲解釋曰內翰承旨搢紳望族冠蓋清流日下無雙人間第一奉天收復本緣陸贄之詞淮蔡底平共傳昌黎之筆哀憐無告義同解驂（越石父事）戴感洪恩事真出己（知己事）故茲白首得免丹書序頌金事無形迹曰雖南山之竹豈能窮多口之談惟智者之言可以止無根

之誘據雲麓漫鈔蔣字叔存一作厚高密人也宋史十二月金人破洪州易安所寄輜重盡失遂往台州依其弟敕局刪定官李迒泛海由章安躡轉至越州四年放散百官遂借迒至衢金石錄後序時綦崇禮以徽猷閣直學士知漳州翰苑題名壁記建炎以來繫年要錄紹興元年易安之越二年之杭年五十有一矣作金石錄後序曰右金石錄三十卷趙侯德甫所著書也取上自三代下迄五季鐘鼎甗鬲盤匜尊敦之款識豐碑大碣顯人晦士之事迹凡見於金石刻者二千卷皆是正譌謬去取褒貶上足以合聖人之道下足以訂史氏之失者皆載之可謂多矣嗚呼自王播元載之禍書畫與胡椒無異長輿元凱之病錢癖與傳癖何殊名雖不同其爲惑則一也本書又自序遭離變故本末甚悉容齋四筆曰靖康丙午歲侯守淄川聞金人犯京師四顧茫然書畫盈箱篋且戀戀且悵

悵知必不爲已物矣建炎丁未春三月（五月始爲建炎此追溯之辭）奔太夫人喪南來（謂趙明誠）既長物不能盡載乃先去書之重大印本者又去畫之多幅者又去古器之無款識者後又去書之有監板者畫之平常者器之重大者凡屢減去尚載書十五車至東海連艫渡淮至建康（亦追稱）時青州故第尚鎖書冊什物用屋十餘間期明年春具舟載之十二月金人陷青州遂爲灰燼戊申九月侯起復知建康己酉三月罷具舟上蕪湖入姑孰將卜居於贛水上五月至池陽被旨知湖州過闕上殿（建康爲行在）遂住家池陽獨赴召六月十三日負擔舍舟坐岸上葛衣岸巾精神如虎目光爛爛射人望舟中告別余意甚惡呼曰忽傳聞城中緩急奈何戟手遙應曰從衆必不得已先去輜重次衣服次書冊卷軸次古器獨所謂宗器者自抱負與身存亡勿忘也遂馳馬去途

中奔馳冒大暑感疾至行在病痁七月末書報臥病余驚怛念
侯性素急柰何病痁或熱必服寒藥疾可憂遂解舟下一日夜
行三百里比至果大服茈胡黃芩藥瘧且痢病危在膏肓余悲泣
倉皇不忍問後事八月十八日遂不起取筆作詩絕筆而逝殊
無分香賣履之意葬畢余無所之時朝廷已分遣六宮（宋史高宗七月隆
祐太后如洪州宮人從之）又傳江當禁渡（宋史言閏八月杜充守建康韓世忠守鎮江劉光世守池州後光世
移屯江州）猶有書二萬餘卷金石刻二千卷器皿裀褥可待百客他
長物稱是余又大病僅存喘息事勢日迫念侯有妹壻任兵部
侍郎從衛在洪州（從衛六宮）遂遣二故吏先部送行李往投之十二
月金人陷洪州遂盡委棄獨余少輕小卷軸書帖寫本李杜韓
柳集世說鹽鐵論漢唐石刻副本數十軸三代鼎彝十數事又
唐寫本書十數冊偶病中把玩在臥內者獨存上江既不可往

又虜勢叵測有弟迒任敕局删定官遂往依之到台台守已遁此建炎四年事之剡出睦棄衣被走黄巖雇舟入海奔行朝時駐蹕章安台州府治西南章安市謂舟次於此自此之温從御舟之温又之越庚戌四年十二月放散百官百官自便不扈從謂自郎官以下遂之衢以上建炎四年以前事紹興辛亥元年三月復赴越壬子二年又赴杭以上紹興二年事作後序年也此下復記建炎三年事先侯病亟時建炎三年八月有張飛卿學士攜玉壺過示侯復攜去其實珉也不知何人傳道妄言有頒金之語或言有密論列者余大惶怖不敢言亦不敢遂已盡將家中所有銅器等物欲赴外廷投進到越已幸四明建炎三年十一月不敢留家中並寫本書寄剡此建炎四年事後官軍收叛卒取去聞盡入李將軍家惟有書畫硯墨六七簏常在臥榻下手自開合在會稽卜居土民鍾氏宅忽一夕穴壁負五簏去此紹興元年事余悲痛不欲活立重賞收贖後二日鄰人

鍾復皓出十八軸求賞故知其盜不遠萬計求之其餘遂牢不可出今盡為吳說運使賤價得之所餘一二殘零不成部帙書冊三數種平平書帖猶復愛惜如護頭目何愚也耶今開此書如見故人因憶侯在東萊靜治堂裝卷初就芸籤縹帶束十卷作一帙每日晚吏散輒校勘二卷題跋一卷此二千卷有題跋者五百二卷耳今手澤如新而墓木已拱悲夫昔蕭繹江陵陷沒不惜國亡而毀裂書畫楊廣江都傾覆不悲身死而復取圖書豈以性之所著生死不能忘歟或者天意以其菲薄不足以享此尤物耶抑死者有知猶斤斤愛惜不宜留人間耶何得之難而失之易也噫余自少陸機作賦之二年至過蘧瑗知非之兩歲三十四年之間憂患得失何其多也然有有必有無有得必有失乃理之常人亡弓人得之又何足道所以區區記此者

亦欲爲後世博雅好古者之戒云爾紹興二年元黓歲壯月甲
寅朔易安室題本書三年行都端午易安親聯有爲內夫人者代
進帖子皇帝閣曰日月堯天大璇璣舜歷長側聞行殿帳多集
上書囊皇后閣曰意帖初宜夏金駒已過蠶至尊千萬壽行見
百斯男意帖用上官昭容事夫人閣曰三宮催解糉團箭綵絲縈便面天
題字歌頭御賜名圖箭用唐開元內宮小角弓射糉事於是翰林止金帛之賜浩然
齋雅談咸以爲由易安也時直翰林者秦楚材忌之五月命簽應作
僉押也諸書皆從竹書樞密院事韓肖胄字似夫工部尚書胡松年字茂老海州懷
仁人二人以七月行充奉表通問使副使使金通兩宮也劉時舉續通鑑又案宋朝事
實其事在七月其後八年十二月韓又使金易安上韓詩曰三年夏六月天子視朝
久凝旒望南雲垂衣思北狩如聞帝若曰岳牧與羣后賢寧違
半千運已過陽九勿勒燕然銘勿種金城柳豈無純孝臣識此

霜雪悲何必舍羹肉便可載車脂土地非所惜玉帛亦塵泥誰
可當將命幣重辭兪卑四岳僉曰俞臣下帝所知中朝第一人
春官有昌黎身爲百夫特行爲萬人師嘉祐與建中爲政有臯
夔漢家貴王商唐室重子儀見時應破膽將命公所宜肖肖韓琦骨孫
公拜手稽首受命白玉墀曰臣敢辭難此亦何等時家人安足
謀妻子不復辭願奉宗廟靈願奉天地威徑持紫泥詔直入黃
龍城北人懷舊德侍子當來迎聖孝定能達勿復言請纓俯持
白馬血與結天日盟上胡詩曰胡公清德人所難謀同德協規
器安解衣已道漢恩暖離詩不怯關山寒皇天久陰后土溼雨
勢未迴風勢急車聲轔轔馬蕭蕭壯士懦夫俱感泣閭閻嫠婦
亦何知瀝血投詩干記室葵邱莒父非荒城勿輕談士棄儒生
憤王墓下馬猶侍史言項羽葬舊在今穀城寒號城邊雞未鳴水經注韓侯城在金地

巧匠亦曾顧梼櫟芻蕘之詢或有益不乞隨珠與和璧但乞鄉關新信息靈光雖在應蕭條草中翁仲今何若遺民定向種桑麻敗將如聞保城郭費家祖父生齊爵位下名高人比數當年稷下縱談時猶記人揮汗如雨子孫南渡今幾年漂零遂與流人伍願將血淚寄河山去躍青州一抔土其序云以上二公亦欲以俟採詩者（芸麓漫鈔）易安又有句云南來猶怯吳江冷北狩應知易水寒又云南渡衣冠思王導北來消息少劉琨（漁隱叢話　詩說雋永）忠憤激發意悲語明所非刺者衆又爲詩誚應舉進士曰露花倒影柳三變桂子飄香張九成（老學庵筆記九成紹興二年進士）應舉者服其工對傳誦而惡之其感懷詩曰寒窗敗几無書史公路生平竟至此青州從事孔方兄終日紛紛喜生事作詩謝絕聊閉門虛室香生有佳思靜中吾乃見真吾烏有先生子虛子（彤管遺編此詩上

去兩押所謂詩止分平側四年遊劉西上過嚴子陵釣臺有巨艦因利覓舟爲名之歟打馬圖釣臺集或以其二十字韻語爲惡詩蓋口占耶成之非詩也不復錄至金華卜居焉打馬圖有曉夢詩曰曉夢隨疎鐘飄然躡雲霞因緣安期生邂逅萼綠華秋風正無賴吹盡玉井花共看藕如船同食棗如瓜翩翩垂髮女貌妍語亦佳嘲辭鬥詭辯活火烹新茶雖乏上元術遊樂亦莫逆人生能如此何必歸故家起來斂衣坐掩耳厭喧譁心知不可見念念猶咨嗟彤管遺稿詩秀朗有仙骨也又作打馬圖曰慧則通通則無所不達專則精精則無所不妙故庖丁解牛郢人運斤師曠之聽離婁之察大至堯舜之仁桀紂之惡小至擲豆起蠅巾角拂棋皆臻其極者妙而已夫博無他爭先術耳故專者勝余性專博凡所謂博者皆耽之南渡流離盡散博具今年冬十月朔聞淮上警報江浙之人自東走西自南走

北居山林者謀入城市居城市者謀入山林旁午絡繹莫知所
之余亦自臨安泝流過嚴灘抵金華卜居陳氏第乍釋舟楫而
見窗軒意頗適然更長燭明如此亘夜何於是乎博奕之事講
矣且長行葉子博塞彈棋世無傳者打褐大小豬窩族鬼胡畫
數倉賭快之類皆鄙俚不經見藏酒摴蒱雙蹙融近漸廢絕選
仙加減插關火質魯任命無所施智巧大小象戲奕棋又止容
二人獨采選打馬特爲閨房雅戲嘗恨采選叢煩勞於檢閱又
能通者少難遇勁敵打馬簡要而苦無文采按打馬世有二種
一種一將十馬者謂之關西馬一種無將二十馬者謂之依經
馬流傳既久各有圖經凡例可考行移賞罰互有同異宣和間
人取二種馬參雜加減大約交加僥倖古意盡矣所謂宣和馬
者是也余獨愛依經法因取其賞罰互度每事作數語隨事附

見使兒輩圖之不獨施之博徒亦足貽諸好事使千百世後知命辭打馬始自易安居士也時紹興四年十有一月二十四日其打馬賦曰歲令聿徂盧或可呼千金一擲百萬十都尊卿列陳已行揖讓之禮主賓言洽不有博弈者乎打馬爰興摴蒲遂退實小道之上流競深閨之雅戲齊驅驥騄疑穆王萬里之行別起元黃類楊氏五家之隊珊珊佩響方驚玉鐙之敲落落星羅忽訝連錢之碎若乃吳江楓落燕山葉飛玉門關閉沙苑草肥臨波不渡似惜障泥或出入騰驤猛比昆陽之戰或從容磬控正如涿鹿之師或聞望久高脫復庾郎之失或聲名素昧倏驚癡叔之奇亦有緩緩而歸昂昂而駐烏道驚馳蟻封安步崎嶇峻坂慨想王良跼促鹽車忽遇造父且夫邛陵云遠白雲在天心無戀豆志在著鞭蹴蹄黃葉蕭道金錢用五十六采之間

行九十一路之內明以賞罰褒其殿最運指揮於方寸之中決勝負以幾微之介且好勝人之常情爭鋒者道之末技說梅止渴稍蘇弈競之心畫餅充飢亦寓踔勝之志將求遠效故臨難而不廻留報厚恩或相機而豫退亦有銜枚緩進已踰關塞之艱豈致奮足爭先莫悟弈塹之墜至於不習軍行必占尤悔當知範我之馳驅勿忘君子之箴佩況乃爲之賢已事實見於正經行以无疆義必合乎天德牝乃叶地類之貞反亦記魯姬之式鑒髻墮於梁家溯嶽循於岐國故宜繞牀大叫五木皆盧灑酒一呼六子盡赤平生不負遂成劍閣之勳別墅未輸決破淮淝之賊今日豈無元子明時不乏安石又何必陶長沙擲局之投正當師袁彥道布帽之擲也亂曰佛貍定見卯年死(是歲甲寅)貴賤紛紛尚流徙滿眼驊騮及騄耳時危安得真致此木蘭橫戈

好女子老矣不復志千里但願相將過淮水本書時易安年五十三矣居金華有武陵春詞曰風住塵香花已盡日晚倦梳頭物是人非事事休欲語淚先流聞說雙溪春尚好也擬泛輕舟只恐雙溪舴艋舟載不動許多愁流寓有故鄉之思水東日記云玩其詞意作於序金石錄之後其事非閨閣文筆自記者莫能知或曰依弟迒老於金華後人集其所著為文七卷詞六卷行於世宋史藝文志其金石錄後序稿在王厚之順伯家洪邁見之為述其大概容齋四筆朱文公言本朝婦人能文章者曾相布妻魏及李易安二人而已詞綜後有人於闖漠口鋪見女子韓玉文題壁詩序幼在錢塘師事易安彤管遺編易安能詩詞文四六又能畫明人陳傅良藏有易安畫琵琶行圖宋稗類鈔莫廷韓買得易安畫墨竹一幅太平清話張居正在政府日見部吏鍾姓浙音者問曰汝會稽人耶曰然居正色

變久之吏曰新自湖廣遷往耳然卒黜之（玉茗堂談文忠益汪鑾復皓故時不悉其意以爲秦累）而其時無學者不堪易安議詔改易安與綦學士啟以
張飛卿爲張汝舟以玉壺爲玉臺謂官文書使易安嫁汝舟後
結訟又詔離之有文案（詳趙彥衛雲麓漫抄胡仔苕溪漁隱叢話李心傳建炎以來繫年要錄宋）
方擾離不料言妖也

述曰宋史李格非傳云女淸照詩文尤有稱於時嫁趙挺之之
子明誠自號易安居士無他說也藝文志有易安詞六卷通考
經籍考引直齋書錄解題止漱玉集一卷解題云別本分五卷
詞今存書錄打馬賦一卷解題云用二十馬今世打馬大約與
樗蒲相類藝文志言文集七卷明焦竑國史經籍志云十二卷
則并詞五卷惜其文未見嫏嬛記四六談麈宋文粹拾遺並載
易安賀擧生啟云無午未二時之分有伯仲兩楷之似旣繫臂

求日益齋刻

而繫足實難弟而難兄玉刻雙璋錦挑對褓注言任文二子學
生德卿生於午道卿生於未張伯楷仲楷兄弟相似形狀無二
白促兄弟母不能辨以五色采繩一繫於臂一繫於足其用事
明當如此讀雲麓漫抄所載謝綦崇禮啟文筆劣下中雜有佳
語定是竄改本又夫婦訐訟必自證之啟何以云無根之謗余
素惡易安改嫁張汝舟之說雅雨堂刻金石錄序以情度易安
不當有此事及見李心傳建炎以來繫年要錄采鄙惡小說比
其事爲文案尤惡之後讀齊東野語論韓忠穆事云李心傳在
蜀去天萬里輕信記載疎舛固宜又謝枋得集亦言繫年要錄
爲辛棄疾造韓侂胄壽詞則所言易安文案謝啟事可知是非
天下之公非望易安以不嫁也不甘小人言語使才人下配駔
儈故以年分考之凡詩文見類部小說詩話者考合排次至紹

興四年易安年五十三又紹興十一年五月十三日綦崇禮壻
陽夏謝伋寓家台州自序四六談麈時易安年已六十伋稱爲
趙令人李若崇禮爲處張汝舟婚事伋親其壻不容不知又下
至淳祐元年時及百年張端義作貴耳集亦稱易安居士趙明
誠妻易安爲嫠行迹章章可據趙彥衛胡仔李心傳等不明是
非至後人貌爲正論碧雞漫志謂易安詞於婦人中爲最無顧
藉水東日記謂易安詞爲不祥之具此何異謂直不疑盜嫂亂
倫狄仁傑謀反當誅滅也且啟言牛蟻不分灰釘已具弟既可
欺持官文書來輒信身幾欲死非玉鏡架亦安知呻吟未定强
以同歸猥以桑榆之末影配兹駔儈之下才易安老命婦也何
以改嫁復與官告又言視聽才分實難共處惟求脫去决欲殺
之遂肆欺淩日加毆擊豈期末事乃得上聞取自宸衷付之廷

尉是又鬮房鄙論竟達闕廷帝察隱私詔之離異夫南渡倉皇

海山奔竄乃舟車戎馬相接之時爲一駔儈之婦從容再降王

音宋之不君未應若此審視金石錄後序始知頒金事白綦有

湔洗之力小人改易安謝啟以飛卿玉壺爲汝舟玉臺用輕薄

之詞作善謔之報而不悟牽連君父誣衊廟堂則小人之不善

於立言也劉時舉續通鑑云紹興四年八月趙鼎疏言草澤行

伍求張浚不遂者人人投牒醜詆及其母妻四朝聞見錄有劾

朱文公閨閫中穢事疏及朱謝罪表蓋其時風氣如此齊東野

語又云黃尚書由妻胡夫人惠齋居士時人比之易安礬指摘

趙師睪放生池文誤惠齋已卒趙爲臨安府誘其逃婢證惠齋

前與棋客鄭日新通遂黥配日新而尚書以帷薄不修罷按白

獺髓云師睪初居吳郡及尹天府日延喬木爲門客喬教師睪

子希蒼制古禮器於家釋菜黃尚書欲發遣之師彝乃毀器而逐奇是師彝與由以鼎配門客相報又值惠齋有摘文之事乃並誣惠齋其事與易安同夫小人何足深責吾獨惜易安與惠齋以美秀之才好論文以中人忌也易安打馬圖言使兒輩圖之合之上胡尚書詩蓋易安無所出兒輩乃格非子孫故其事散落今於詞之經批隙及好事傳述者亦輯之於事實有益可備好古明理者觀覽其僅見漱玉集者此不載也